

MEXICANA REVUELTA

ESCRITORES SANGUINARIOS

Alejandro Dumas (hijo) escribía "Diana de Lys". Había contado el argumento a uno de sus amigos y hacía tiempo que discutía sobre una cuestión difícil: ¿era necesario matar al protagonista, Pablo Aubry, o era preferible una solución pacífica, burguesa, como diríamos hoy?

Cuando el drama estuvo listo, Dumas fué a ver a su amigo. No lo encontró en casa y entonces en-

Crémor tartaro 40 " Esencia de sándalo 4 " *Para hacer crecer las uñas*

Polvo de alumbre 4 " *Otra*

Esencia de limón 4 " Cera virgen 50 gr.

Para hacer pulidas y brillantes vuestras uñas

Carmin en polvo 20 gr.
Yeso 10 "
Glicerina 2 "

Para tener sonrosadas las uñas

Polvo de óxido de estaño . 50 gr.
Polvos de carmín 25 "

Magnesia 20 "
Carmín 10 "
Glicerina 50 "

Para curar los padrastros

No los arranquéis; mojadlos con alcohol alcanforado después de haberlos cortado con unas tijeras finas.

Para tener las uñas transparentes

Agua destilada 150 gr.
Esencia de limón 10 "
Acido sulfúrico 10 "

Para quitar las manchitas blancas

Entre el pueblo se dice que las manchitas blancas revelan los pecados que se han cometido.

En todo caso estas malditas manchas quitan toda su belleza al sonrosado de la uña.

Para hacerlas desaparecer, sumergid vuestras uñas en agua de alumbre tibia, mezclada con un poco de alcohol alcanforado.

Para hacer crecer las uñas
Limadlas delicadamente todas las noches, sumergidlas en agua de Colonia y después ponedles encima y dentro glicerina buena. Esto las hace crecer y les impide ser quebradizas.

Para dar a las uñas un bonito color rosa

Frotad la uña con polvo de óxido de estaño, en el cual habréis echado polvo de carmín

Para quitar la nicotina o el permanganato

¿Habéis fumado o usado permanganato u otras substancias colorantes que han afeado y manchado la punta de vuestros lindos dedos?

Preparad un baño con: Bisulfato, una cucharada de sopa.

Agua tibia, media cubeta. Tenedlos unos minutos y frotad, y luego aclarad con agua tibia.

Para devolver la suavidad a la epidermis frotadla con jugo de limón.

(Fotos Underwood and Underwood)



LA TELEVISION EN ALEMANIA. El Ing. Von Mihaly mostrando a los periodistas su nuevo aparato de televisión "Telehor", que permite hablar por teléfono con una persona y verla, al mismo tiempo.

cargó al portero que le dijera que ya lo había terminado todo y que había matado a Aubry.

Imagínese el espanto del portero cuando, después de comunicar, temblando, esa noticia al amigo de Dumas, oyó murmurar a éste simplemente y con aire soñador: —¿Lo mató? Está bien. Es lo mejor que podía haber hecho.

VARIAS RECETAS PARA LA BELLEZA DE LAS UÑAS

Si vuestras uñas son quebradizas, friccionalas a menudo con la siguiente pomada:

Cera blanca 20 gr.
Aceite de almendras amargas 40 "



LA LUCHA POR LA VIDA.—La lucha por la vida, obligando al hombre a exponerse a los mayores peligros para asegurar su subsistencia, crea tipos como los leñadores del Oregon que trepan por árboles de 300 pies de altura. La fotografía nos muestra a L. E. BARNLEDT, experto talador, en dos momentos de su difícilísima y riesgosa tarea.



Porqué 80,000,000 usan la Navaja Gillette



AVISO A LOS COMERCIANTES

Emplee el material de propaganda Gillette para avisar a sus clientes que usted vende las Navajas de Seguridad y Hojas Gillette. Si no recibe usted material de exhibición y para propaganda, mándenos su nombre y dirección o escriba a nuestro distribuidor cuyo nombre aparece mas abajo, y recibirá el material que necesite enteramente gratis.

ADVERTISING DEPARTMENT.
Gillette Safety Razor Co.,
Boston, E. U. A.



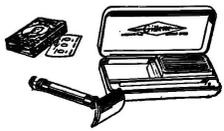
Estas son las razones por virtud de las cuales las Genuinas Navajas de Seguridad Gillette son universalmente populares.

1. Fácil de usar
2. Fácil de limpiar
3. Afeitadas perfectas
4. Económicas. Ahorran tiempo y dinero
5. Sanitarias—su navaja personal
6. Perfecta seguridad
7. La Navaja dura toda la vida
8. Las hojas se expenden en todas partes.

Vaya usted al comerciante mas próximo que venda Genuinas Navajas de Seguridad y Hojas Gillette. Le ayudará a escoger un juego Gillette para usted al precio mas equitativo a que es posible comprarse el servicio de una afeitada perfecta.

Para obtener una afeitada confortable use la Genuina Navaja de Seguridad Gillette.

Distribuidores
COMPANIA HARRIS, S. A.
O'Reilly 106, (Apartado 650)
Habana.



Navaja de Seguridad

Gillette

GENUINA

6-160



LA PASTA DENTÍFRICA

Waite's

conserva el brillo natural de sus dientes, "lavando" por el proceso de "emulsificación", la película viscosa y amarillenta que se forma en ellos.

LA PASTA DENTÍFRICA

WAITE'S

debido a sus ingredientes científicamente combinados, conserva la cavidad bucal 80% aséptica por más de una hora después de haberse empleado en la limpieza de la boca.

Siendo su base ANTISÉPTICA

evita la PIORREA y previene la carie de los dientes. Compre un tubo y consulte con su Dentista.

DE VENTA EN TODAS PARTES

Dr. Victor Manuel Cardenal

(Especialista)

Ex-Director del Instituto Antituberculoso de Cuba.

ENFERMEDADES DE LOS PULMONES

TRATAMIENTO ESPECIAL de los trastornos NERVIOSOS-MENTALES

Belascoain 32, altos
U-5829
Concepción 18
I-7678

HABANA

RUBINAT LLORACH

LA MEJOR AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE

SE VENDE EN MEDIAS BOTELLAS EN TODAS LAS FARMACIAS DE LA ISLA DE CUBA

CARTELES

EL • SEMANARIO • NACIONAL

Publicado en la Ciudad de La Habana, República de Cuba por el *Sindicato de Artes Gráficas*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos: Dirección: U-1651; Redacción: U-5621; Administración: U-2732.—Representante en New York: Joshua B. Powers, 250 Park Ave.,—Número suelto, 10 cents., atrasado, 20 cents.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de segunda clase.—No se devuelven originales, ni se mantiene correspondencia sobre material no solicitado

VEA EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO:

cuento inédito del famoso escritor inglés Rudyard KIPLING, traducido especialmente para CARTELES por el fino poeta y escritor José Z. Tallet. Este cuento lleva por título "La Marca de la Bestia", y en él narra Kipling un extraño caso de hechicería en la India. "La Marca de la Bestia" ha de producir honda sensación entre nuestros lectores.

Vea también un sesudo artículo del famoso publicista Emilio LUDWIG, titulado "La Nueva Europa". En este trabajo, traducido por la distinguida



escritora Bertha A. de MARTINEZ MARQUEZ, se estudia con imparcialidad y acierto el panorama económico y político de Europa a los diez años de la guerra mundial.

Asimismo insertaremos un cuento de la célebre escritora americana Luisa LEONARD, absolutamente inédito en castellano. Este cuento, traducido para esta revista por J. M. Valdés-Rodríguez, se titula "El Héroe" y es de verdadera actualidad por su asunto...

Los artículos de Roig de LEUCHSENRING y El Curioso Parlanchin, una completa información gráfica y una bien redactada sección deportiva, completan el sumario del número próximo.

Para La Anemia

Tomando JARABE DE "FELLOWS" usted asimila a su organismo las sales minerales de Potasio, Sodio, Calcio, Manganeso, Hierro y Fósforo, que vigorizan la sangre multiplicando los globulos rojos, indispensables para fortalecer el organismo.

JARABE DE

"FELLOWS"

PEGUDO

Fotógrafo malo

A-1004 M-8343

Para hombres y mujeres que deseen ser fuertes y esbeltos

TOME EN LAS COMIDAS EL PODEROSO ALIMENTO DE CENTENO

(Usado por antiguas razas vigorosas)

BISC-O'-RYE

de

HUNTLEY & PALMERS

Evita el estreñimiento y las grasas superfluas. Proporciona músculos y cuerpo esbelto. Embellece el cutis.

Fabricantes de las incomparables CREAM CRACKERS de finísimo hojaldre y del favorito Sponge Rusk. Pruebe los exquisitos surtidos para funciones sociales:

Empire Assorted
Carnival Assorted
Afternoon Tea

BISC-O'-RYE de venta en casas de víveres finos y Droguería Johnson.

M. DE LA VEGA. - Apartado 2415. - HABANA.

El Santo del Papá



—Que lo pase muy felí, cabayero! Aquí tiene un telegrama de la señora, del niño Pepe y de la niña Pepa.



LA VISITA DE HOOVER

La anunciada visita de Mr. Herbert Hoover, Presidente electo de los Estados Unidos de la América del Norte, a las repúblicas hispanoamericanas, reviste verdadera transcendencia internacional.

Considerar esta visita como un simple acto de cortesía es un error. El viaje de Hoover tiene más amplio alcance, y así lo han reconocido los comentaristas de asuntos internacionales de la prensa europea en las largas columnas que han dedicado a los propósitos del Presidente electo.

Esta visita de Mr. Hoover debe considerarse como una continuación lógica de la política continental iniciada por la cancillería de los Estados Unidos al enviar a la Sexta Conferencia Internacional Americana, celebrada en nuestra capital, una delegación integrada por personalidades prominentes y presidida, nada menos, que por el ex Secretario de Estado, Mr. Charles Evans Hughes, que es, acaso, el estadista de mayor relieve con que cuentan los Estados Unidos en la hora actual.

La gran república del Norte, se encuentra situada, en virtud del funcionamiento normal de las leyes económicas y sociales, en una situación especialísima. Poseedora de las tres cuartas partes de la riqueza mundial, y de una industria expansiva que le impone un elevado "standard of living", la nación americana se ve forzada a defender esa riqueza, conservando abiertos los mercados internacionales para sus productos y para su dinero. Y esa necesidad interna coloca a los Estados Unidos frente a las potencias del viejo mundo, en calidad de peligroso competidor.

Una demostración de cómo se "siente" en Europa la acción americana, nos la acaba de dar Inglaterra, al concertar con Francia el repudiado pacto naval, renunciando a su clásica oposición al mantenimiento de las reservas militares francesas.

Esa actitud europea obliga a los Estados Unidos a contemplar el continente americano desde un punto de vista nuevo. Nuestro poderoso vecino del Norte no puede contentarse ya con buscar en nuestras repúblicas un lugar donde colocar sus capitales excedentes con utilidad colonial y un mercado sin competencia para sus mercancías.

Los Estados Unidos necesitan de toda Hispanoamérica un acercamiento político, que hasta ahora sólo en parte reducida han podido lograr. Y eso—como lo han visto muy bien en Europa—es lo que trata de obtener la cancillería del Potomac al enviar primero a Mr. Hughes y ahora a Mr. Hoover.

Frente a la coalición de una Europa empobrecida, recelosa y armada hasta los dientes, y frente a la amenaza del Japón, cuyos estadistas no se recataron para aplaudir jubilosamente el pacto anglo-francés, ¿cuál puede ser la actitud de Norteamérica? Las simpatías de una Alemania inerme o las disidencias franco-italianas no pueden ser suficientes para tranquilizar a los americanos.

Los Estados Unidos tienen que buscar por fuerza el apoyo del continente americano, desde México hasta la Argentina, porque sólo un bloque continental puede tener la fuerza necesaria para mantener el equilibrio entre las grandes potencias y evitar una guerra más terrible y destructora que la de 1914.

LAS DECLARACIONES DEL DR. FERRARA

El doctor Orestes Ferrara ha hecho en New York, a su regreso de Europa, unas declaraciones interesantísimas. Estas declaraciones, recogidas por nuestro colega *Diario de la Marina*, se refieren a la política interior de Cuba, y sintetizan el programa que, a juicio del doctor Ferrara, debe desarrollar preferente el General Machado durante su segundo período de gobierno.

He aquí el texto de las declaraciones de nuestro ilustre Embajador en Washington:

"Ya que el pueblo ha reelegido al general Machado, éste, en natural correspondencia, está obligado a cumplir las promesas hechas, que estimo pueden condensarse en los puntos siguientes:

"Primero: organizar la administración de tal manera que cambiando los nombres quede siempre el sistema. Asunto muy importante es éste, porque, mientras dependamos para el buen gobierno de las aptitudes de tal o cual hombre popular, no habremos aún constituido una república. Los gobiernos no se forman con los hombres geniales, sino con los prudentes. El estado moderno es una gran organización de negocios que debe ser animada por los mismos criterios que rigen las acciones privadas.

"Segundo: no más impuestos de ningún género, y ninguna clase. El general Machado así lo ha prometido en su programa y lo habrá cumplir.

"Tercero: organización de la opinión pública sobre la base que ya el actual Gobierno ha venido practicando, o sea la de que el interesado tenga voz y voto cuando se trate de sus intereses. Me refiero a los hacendados en materia de azúcar; a los vegueros e industriales, colonos y agricultores, en materia de tabaco y de agricultura; y a los obreros y patronos, en materia del trabajo.

"Cuarto: libertades públicas, absolutamente indispensables para el buen funcionamiento de la vida cívica, sobre la base del mútuo respeto de los partidos del gobierno y de la oposición y sin volver al libelo, que ha sido uno de los más grandes males de nuestra primera era republicana.

"Quinto: reorganización de los partidos para que desapareciera el político profesional, que tiene por actividad única de su vida la de recomendar a sus electores para los puestos públicos, y como club las antenas del palacio presidencial. Hay que llamar a la vida pública a los hombres que representan algo en el país. Yo espero sinceramente, que todo esto que está en el programa presidencial, lo hará el general Machado."

Examinando con imparcialidad y desinterés los que pudiéramos llamar "cinco puntos" del Dr. Ferrara puede encontrarse, ciertamente, que no comprenden todas las necesidades actuales de la República y que muchos problemas—acaso los de mayor importancia—han sido esquivados por el ilustre político en sus declaraciones. Pero, en cualquier forma, es necesario reconocer que el pueblo de Cuba necesita y ansía el cumplimiento de ese programa recordado por el doctor Ferrara al Presidente de la República en un momento oportunísimo.

Y sí, además de cumplir ese programa, nos resuelve el señor Presidente los problemas gravísimos de la industria, el comercio y el trabajo, no hay duda de que Cuba deberá guardarle reconocimiento eterno.

Devoradores

Por el Teniente Coronel J. H. Patterson.

En el año 1898, los obreros que trabajaban en la construcción del ferrocarril de Uganda, en la parte oriental del África Inglesa, fueron atacados por dos leones feroces. El coronel Patterson, encargado de la dirección de las obras en Tsavo, se impuso el deber de librar a la comarca de tales fieras. Todas las noches, los asesinos invadían un campamento distinto, y se llevaban uno o dos hombres. Una vez, el coronel siguió la pista de uno de los monstruos, y encontró los restos de la víctima. Durante el día era imposible cazar a los leones, se escondían en la espesa manigua que rodeaba a Tsavo. Para defenderse, los trabajadores construyeron cercas de púas en torno a los campamentos. El ardid resultó inútil: las fieras continuaban en sus ataques nocturnos. Llegaron a secuestrar hombres del propio hospital. Noche tras noche, el coronel permaneció en vela, acechando la ocasión de matar a los leones. Lo único que conseguía era escuchar gritos que partían de otro lugar del campamento. Una noche, el coronel y un amigo, fueron asaltados por aquellos demonios. Dispararon simultáneamente, y lograron salvarse. También el león resultó ileso. Entonces, se construyó una trampa. Dos nativos colocados en un compartimiento de la jaula, absolutamente en salvo, servían de cebo al león. Al fin, cayó la fiera en la trampa, pero pudo escapar. Los nativos y los indios insistían en que eran espíritus malignos encarnados en leones, siendo, por lo tanto, imposible su captura. Estalló una huelga casi general. El Oficial de Distrito marchó a Tsavo para ayudar a Patterson en su lucha contra los leones. En el trayecto de la estación al campamento, fue herido por un león, y su sirviente devorado por la misma fiera. Una mañana, alguien dijo a Patterson que sus enemigos habían matado un burro, y lo estaban devorando en las proximidades del río. Hacia allí se encaminó el coronel, y en un encuentro emocionante mató al primer león. Sin embargo, los ataques continuaban. Patterson resolvió no descansar, en tanto no librara a la región del otro lado. Una noche disparó sobre él, desde una plataforma. La fiera resultó herida, pero logró escapar. Más adelante, el coronel hizo un buen blanco con su rifle. A la mañana siguiente localizó al animal herido. En un encuentro espantoso el ingeniero alojó cuatro balas en el cuerpo de su enemigo. Así logró despachar al segundo león. Todos pensaron que las calamidades habían terminado. Una mañana, Patterson encontró a cuatro nativos que llevaban, en camilla, el cadáver de M. O'Hara, ingeniero encargado de la cons-

trucción de una carretera. Un león lo había asesinado la noche anterior. La señora O'Hara y sus niños marchaban detrás, en triste cortejo. La fiera responsable de esta espantosa tragedia fue muerta, poco después, por una flecha envenenada lanzada por un nativo. En busca de una provisión abundante de agua para su gente, el coronel fue atacado por dos leones, a uno de los cuales mató. Por primera vez se cambiaron los términos: los leones fueron los perseguidos. Siempre que disponía de algunas horas, el coronel Patterson las empleaba en cazar leones. Por lo regular, llegaba victorioso al campamento. Estas fieras no conocían el miedo. De rareza huiana. A veces, los leones gravemente heridos continuaban atacando. Eran tan astutos que se fingían muertos para atraer a los cazadores. En cierta ocasión Patterson remató a una bestia herida en el preciso momento que iba a caer sobre su criado. Otra vez, un monstruo con una bala alojada en la cabeza inició un ataque feroz, y antes que un disparo del coronel lo rematara, magulló a uno de los valerosos muchachos que acompañaban a Patterson. El pobre muchacho murió poco después.

CAPITULO XV

LOS DEVORADORES DE HOMBRES ATACAN UN COCHE DEL FERROCARRIL

CUANDO ya mi estancia en el África Oriental tocaba a su fin fui a comer una noche con M. Ryall, Superintendente de Policía que estaba de tránsito en su tren de inspección. Pobre Ryall! Qué suerte más triste le aguardaba, meses después, en el propio coche que estábamos comiendo.

Un león había instalado su vivienda en una pequeña estación llamada Kimaa, y se había aficionado a los empleados del ferrocarril. Llegó tan lejos sus audacias, que una noche, en sus esfuerzos por obtener carne humana, trepó al techo de la

estación, y trató de arrancar las láminas de hierro acanalado que cubrían el edificio. El telegrafista, un aterrorizado "baboo", lanzó el siguiente mensaje al Jefe de Tráfico: "Un león luchando con la estación. Envíen socorros urgentes". Sin embargo, por esta vez no triunfó la fiera. Se tiró tan violentamente sobre las láminas de hierro que se hirió una pata, y tuvo que alejarse cojeando. El techo estaba cubierto de grandes manchas de sangre.

Volvió a las pocas noches, y logró llevarse al nativo encargado de la bomba de vapor. Pronto creció la lista de víctimas. Una vez, un conductor se metió en un tanque de hierro que estaba vacío con la intención de dispararle a aquel demonio. Abrió un agujero en una de las paredes del tanque para introducir por allí el cañón de la escopeta. Como sucedía muchas veces, el cazador resultó la presa. El monstruo se presentó a media noche, derribó el tanque, y se empeñó en hacer pasar al pobre hombre por la aberturita circular del tope del tanque por la cual se había introducido el nativo, en las últimas horas de la tarde, comprimiéndose penosamente. Afortunadamente, el tanque era bastante profundo, y el animal no pudo alcanzar al pobre hombre que se mantenía pegado al fondo del depósito. Cuando se le presentó una oportunidad el nativo, disparó un tiro, que no hirió a la fiera, pero que logró espantarla de allí.

Fué vano todo empeño en destruir esta plaga, que tronchó prematuramente la existencia de M. Ryall. El día 6 de junio de 1900, el Superintendente viajaba en su tren de inspección desde Makinda a Nairobi, acompañado de dos amigos: M. Huebner y M. Parente. Al llegar a Kima les dijeron que un devorador de hombres rondaba la estación desde hacía dos horas. Los tentó la oportunidad de capturar al león, y decidieron pasar la noche en aquel lugar.

Acordaron quitar el coche de Ryall al tren, y colocarlo en un ramal de la línea que estaba cercano a la estación. Como este ramal no estaba terminado aún, el coche quedó con una inclinación violenta ha-

cia un costado. Resultó inútil tratar de nivelarlo.

Por la tarde los tres amigos salieron en busca del león. Al no encontrar señales de la fiera, decidieron volver al coche para comer. Después se quedaron en guardia durante un rato, pero no vieron más que a dos cocuyos brillantes. Los acontecimientos posteriores demostraron que los tales cocuyos no eran otra cosa que los ojos del león que los miraba fijamente, espionando cada uno de sus movimientos.

Pasaba el tiempo y, aparentemente el león no daba señales de vida. Ryall persuadió a sus amigos para que se acostaran. El montaría la primera guardia. Huebner ocupó la litera alta. Parente no quiso acostarse en la litera que quedaba. Preferió tirarse en el suelo. Se durmió con los pies en dirección a la portezuela deslizable que permitía la entrada al coche.

Se supone que Ryall, después de hacer de centinela durante un rato considerable, llegó a la conclusión que el león no vendría aquella noche. Se acostó en la litera que había disponible y empezó a dormir tranquilamente. Al darse cuenta, el astuto animal se puso a acechar a los durmientes. Para llegar a la plataforma que remataba el carro, tenía que subir dos peldaños bastante altos. Los subió en un silencio absoluto. La portezuela que comunicaba la plataforma con el interior del coche, era una puertita que se deslizaba por una corredera de bronce. Un descuido imperdonable o quizá el desnivel del terreno permitió al león abrirla de un zarpazo. Lo más espantoso fué, que debido a la inclinación del coche la puertita cerró tras la fiera dejándola encerrada con los dos hombres.

Al instante saltó sobre Ryall. Para llegar hasta él tuvo que poner una pata sobre el cuerpo de Parente, que como ya dijimos, estaba durmiendo en el piso del coche. Un grito de horror despertó a Huebner. No nos maravilla que el espectáculo lo llenara de pánico.

Había un medio de escaparse: por la puertecilla deslizable que daba acceso al compartimiento de los criados, y que estaba frente por

Ilustraciones de Lynn Bogue Hunt.



de HOMBRES de TSAYO

(Versión del inglés, especial para CARTELES, por Bertha A. de Martínez-Márquez)

frente a la otra, a la fatídica portezuela que dió paso al león.

Para alcanzar esta salida, Huebner tenía que saltar sobre el lomo de la fiera que llenaba con su cuerpo el espacio que separaba las literas. El terror lo empujó a realizar la hazaña. Afortunadamente el león estaba demasiado ocupado con su víctima para prestar atención a esa tontería. Llegó sin novedad hasta la puerta, pero al empujarla encontró la resistencia ofrecida por los aterrizados peones. Se entabló una lucha violenta. Al fin, Huebner logró que lo dejaran pasar. La puerta volvió a cerrarse tras él. Al poco rato, el carro dió un violento bandazo, cayendo sobre uno de sus costados. El asesino había roto una de las ventanillas, y allí se escapó llevándose entre sus fauces al pobre Ryall.

Parente no perdió un segundo. Corrió a refugiarse en el edificio de la estación. Se había escapado milagrosamente, ya que el león había pasado sobre él para atacar al Superintendente. El coche estaba destruido, la ventanilla hecha añicos.

En cuando a Ryall, no debió sufrir mucho. Seguramente, su muerte fué instantánea. Al día siguiente se encontraron los restos en la manigua, a un cuarto de milla del escenario de aquel espantoso suceso. Se les dió sepultura en Nairobi. El feroz animal fué capturado a los pocos días en una trampa ingeniosa construída por uno de los empleados del ferrocarril que lo mató de un tiro.

CAPITULO XVI

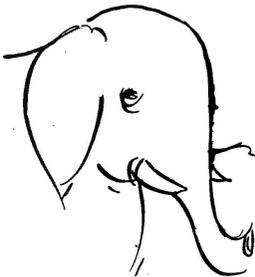
EN NAIROBI

El león que causó la muerte al pobre de Bhoota fué el último que cacé en el Africa Oriental, pero ví muchos en mi viaje hacia Nairobi que realicé por el ferrocarril en construcción. Recuerdo un incidente curioso que nos sucedió a MacCulloch y a mí durante el trayecto. El doctor se lamentaba de no haber visto un león.

"Querido Mac, le dije, es porque no los ha buscado.

"Vaya, replicó, no hago otra cosa cuando salgo de cacería.

Terminada la publicación de "Los Devoradores de Hombres de Tsavo"—admirable trabajo que ha sido recibido con entusiasmo por nuestros lectores—CARTELES se propone iniciar próximamente otra serie no menos sensacional y emocionante. Mientras se concluye la preparación de esa serie, insertaremos en el próximo número un cuento interesantísimo de Sir Arturo CONAN DOYLE, el genial creador de Sherlock Holmes, cuyos trabajos sobre los misterios espíritas le mantienen siempre en el primer término de la actualidad. Este cuento se titula "El Círculo de la Muerte", y ha sido especialmente traducido para nosotros por la brillante escritora Mercedes BORRERO.



"Bueno, contesté, está usted realmente ansioso de enfrentarse con uno de ellos?"

"Capturar un león sería realizar un sueño largamente acariciado.

"Sultan, exclamé llamando al motorista, quiero detenerme en aquella plataforma.

"Ahora, Mac, continué, ahí tiene a dos leones".

No podía dar crédito a sus ojos. A 100 yardas de allí, dos soberbios leones devoraban tranquilamente un antílope africano. Hacía un rato que yo les había distinguido, pero esperé a estar más cerca para darle una sorpresa mayor a mi compañero de viaje. Mac Culloch dejó el tren, y se dirigió a las dos bestias.

Uno de los leones huyó. Le llamé la atención al doctor para que no perdiera tiempo, y disparara sobre el otro que nos miraba con fiereza. Tenía una actitud soberbia con una garra sobre el cuerpo del antílope. Mac le disparó. La bala se alojó en el corazón de la bestia matándola instantáneamente.

doctor estaba encantado. Levamos, con algún trabajo, el trofeo hasta nuestro tren, pero antes hice una fotografía a mi amigo junto a su víctima.

Tres días después me hice cargo de la dirección de los trabajos en Nairobi. Mucho había que hacer para convertir un desierto en importante centro ferrocarrilero.

Sin embargo, bastante pronto el núcleo de la ciudad empezó a formarse. Persuadí a cien o doscientos Wa Ki kuyu—en cuya región estábamos—para que vinieran a trabajar a Nairobi. Después de un pequeño entrenamiento, me resultaron muy útiles. Una vez me dijeron que los "Shambas" (plantaciones o jardines) que estaban al otro lado de la colina donde yo tenía mi campamento, habían sido destruidos por elefantes. No disponía de una hora libre en mi diario trabajo, y tuve que renunciar a cazarla. Dí la noticia al doctor Waters. Mi amigo salió en busca de los saqueadores guía por un Wa Ki kuyu. Poco cami-

no había recorrido cuando encontró a uno de los enormes animales, semi-oculto en la espesura. A Waters le gustaba disparar de cerca y avanzó hasta colocarse a pocas yardas del elefante. Le apuntó al corazón e hizo fuego dos veces. El monstruo se abalanzó chillando de rabia.

Waters tenía que huir para salvar la vida. Empezó una carrera vertiginosa seguido por el animal que ganaba terreno rápidamente. Las cosas se pusieron muy serias para mi amigo. En el momento culminante, cuando ya la bestia estaba casi arriba de él, el doctor pisó un foso de cacería disimulado por el césped, y desapareció por arte mágico. El repentino descenso del enemigo a las entrañas de la tierra asustó al elefante, que se detuvo unos minutos, y después se dió a la fuga. Fué una cosa providencial. El foso no tenía una gran profundidad, Waters pudo salir de él con facilidad. Después siguió la pista al elefante y logró rematarlo sin ningún cotratempo.

A fines de diciembre de 1899 partí para Inglaterra. Todos mis Wa Ki kuyus querían seguirme. Me asustaba la idea de llegar a Londres con cuatrocientos salvajes medio desnudos. Los convencí con algún trabajo, que aquello era una locura, y que debían quedarse en su patria.

Mi siempre fiel Mahina, Roshan, y mi "chaudikar" me acompañaron a la costa. Un día antes de salir rumbo a mi país, los ví marchar hacia la India un poco tristes por separarse de mí.



Una nueva base para el diagnóstico

por el Dr. Juan Artiga

U NO de los cargos más serios que a la intelectualidad cubana se le ha formulado y que ha persistido, a través de los tiempos, admitido sin intentar refutarlo como si fuese un elogio, pero tan injusto, como incierto, se expresó por un ilustre médico francés, el Dr. Grancher, por aquella famosa frase: "Los cubanos son admirables consumidores, pero muy pobres productores," pero que ha servido de pretexto, para que la vanidad y codicia de algunos, las bajas envidias, las adulaciones innobles, el mercantilismo de otros, etc., se pusieran en juego, para favorecer la explotación profesional por unos cuantos "vivos" y dejar al resto de la comunidad en el estado de pasividad que les pareciera conveniente.

Este falso apotegma, que durante la época colonial, se impuso y desgraciadamente se sostuvo, en pleno desenvolvimiento de la República, tiene por principal fundamento, el comercio de libros por lo general en manos extranjeras, quienes facilitan el consumo de la producción ultramarina, y niegan, salvo excepciones honrosas, su protección y estímulo al escritor nativo, pero conviene tener también en cuenta, que hasta este instante, en que nuestro país, ha iniciado su reacción nacionalista económica, el costo de la edición de un libro era casi prohibitivo, comparado con los presupuestos obtenidos de Barcelona o Alemania, por ejemplo, y que muy contados autores se lanzaban en estas aventuras, convencidos de la dificultad para encontrar editores y vendedores, expuestos, si lo imprimían por cuenta propia, a conservarlos eternamente en sus estantes, salvo las generosas donaciones a particulares o bibliotecas.

Gloriosamente para Cuba republicana, la producción intelectual ha aumentado de un modo gradual y el ilustre bibliógrafo matancero, Dr. Carlos M. Trelles, con su poderosa autoridad, así lo vá demostrando en sus admirables y laboriosos trabajos, recopilando todo cuanto se publica entre nosotros, por autores del país. Y gracias a él, conocemos libros que, modestamente

ofrecidos a la curiosidad de los de "casa", son ensalzados en el exterior, preconizados sus grandes méritos, reconocidos como textos en Escuelas y Universidades, o señalados como clásicos en la materia de que tratan. No les rendimos el justo homenaje a que son acreedores y necesitamos que la sanción de un crítico extranjero los consagre definitivamente, para que nuestras con-

GESTIVAS". — LA HISTORIA CLINICA COMO BASE DEL DIAGNOSTICO D I F E R E N C I A L y el cual, si para un médico de práctica diaria, amante del estudio y deseoso de cumplir con el deber científico, es una revelación, para el alumno de Patología, es el andamiaje más completo, más sintético, mejor sistematizado y más didáctico, para

laciones entre los seres humanos y nos emocionamos y sentimos como propios los éxitos de aquellos que amamos o admiramos pero es preciso, a veces, gozar con la voluptuosidad de violar la modestia de aquellos que desean sacrificarse sin exhibiciones, y ofrecer su ejemplo a la juventud, como santos de la gran religión del trabajo, que no aspiran a otra dicha en la tierra, que no sea el reconocimiento de que no ha sido estéril el esfuerzo y saturados por la noble ambición del saber, han dejado a las generaciones posteriores como precioso legado, los frutos de su observación y de su inteligencia.

El Dr. Francisco Leza, no es un improvisado. Si ha conquistado el monte Tabor, ha vencido muchos calvarios con dolor y agonías. Su vida está saturada de valores morales, de energías encadenadas, de concentraciones de verdades, de abnegaciones disciplinadas. Profesor Titular en la Escuela de Medicina de la Universidad de la Habana, de la cátedra de Clínica Quirúrgica, por oposición, llegó a ella, mediante un brillante expediente, rico de sobresalientes, como alumno, premio extraordinario y laureado con el instituto por la casa francesa "Clin" y habiendo aprovechado, como pocos su estancia en los viajes de ampliación de estudios, puesto que fueron reconocidos sus conocimientos y aptitudes, en el Womans's Hospital de New York en el cual trabajó como Cirujano, en el "Policlinical Hospital" de la misma ciudad, donde sirvió como Ayudante de la Cátedra de Gastro Enterología; en la famosa Clínica del Dr. Bensaude, del Hospital "St. Antoine de Paris, y concurriendo a un curso completo del notable Dr. Carrell en el Instituto Rockefeller.

Un hombre de talento y competencia tan excepcionales cuyo único defecto sería continuar entre nosotros, en vez de establecerse en una ciudad de Europa o Norte América, para que reprodujera aquellos deliciosos momentos en que saboreáramos los triunfos de Albarrán o de Guiteras, era lógico que escribiera un libro magnífico cuyo defecto, (Continúa en la pág. 45)



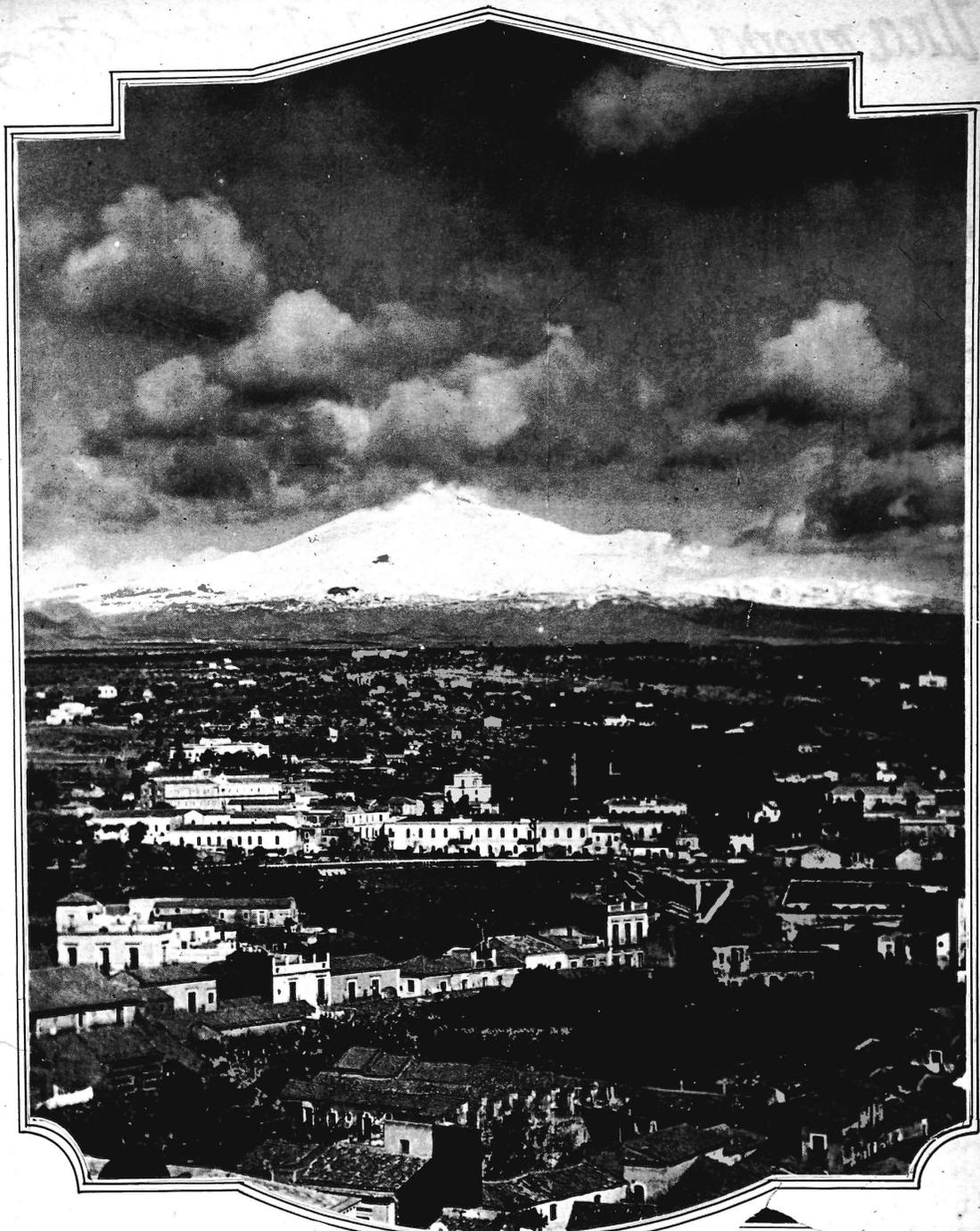
Dr. FRANCISCO LEZA, ilustre cirujano y especialista en enfermedades del estómago, que acaba de obtener un resonante triunfo con la publicación de su libro "La Historia Clínica como base del diagnóstico diferencial" (Foto Rembrandt)

ciencias estén satisfechas y nuestros espíritus suficientemente enriquecidos.

Estas reflexiones nos han sido sugeridas, después de la lectura de un libro cubano, es decir meditado y escrito por un gran médico y editado en esta ciudad y encuadernado, que nadie que lleva es un buen lector, me sugirió

obtener con el éxito en sus exámenes parciales y totales, la construcción acabada y definida de su edificación médica, mental y cultural.

Señalar el autor, proyectar un nombre ante la opinión profana, cuando la clase profesional se siente orgullosa del triunfo del valioso compañero, no es misión difícil, ni ardua, para los que consideramos esta amistad, como la suprema virtud, que alienta y tonifica las re-



LA ERUPCION DEL ETNA.—Esta admirable fotografía nos muestra, envuelto en brumas el volcán Etna, en la Isla de Sicilia, en la República, Gen. Plutarco C. MADA, rico propietario de Catania, ha destruido ya varios pueblos, dejando sin hogar a 5,000 personas y causando pérdidas materiales que se evalúan en muchos millones de las afueras de Catania, importante ciudad siciliana que se encuentra amenazada por las casas

(Foto Underwood and Underwood)

Los Subalternos

Cuento por Luis Felipe Rodríguez

MAS o menos a cincuenta metros de la casa de máquinas, en terreno llano, se alzan las oficinas del Central "Yucayo". De la enorme maquinaria elaboradora del dulce cristal se yerguen hacia el infinito altísimas chimeneas, como dedos increíbles de la mano tentacular extendida con amor a Liborio por su grande y rubio amigo Uncle Sam. Sobre el mar eternamente verde de los cañaverales circundantes, el humo expandido de los supremos tubos expansivos sugiere la imagen de una tela de araña, complicada y sutil, sobre la única riqueza del criollo.

Una treintena de muchachos de acá trabaja en las oficinas de la "Yucayo Sugar Company", en los empleos subalternos. Mr. Norton es jefe de este ingenio cubano, para garantía de la Empresa, radicada en Nueva York. Mr. Grey es el *sub*. El rubio y altísimo Teodoro Darling resulta el ingeniero. "All right!"

Mr. Norton, el administrador, es todo un hombre con toda la barba resurada. Es el hombre de las desapariciones súbitas, de los silencios solemnes, de los recogimientos inaccesibles, de las carreras momentáneas y de los monosílabos secos y herméticos. A la puerta de su oficina los días de zafra llega la espontaneidad ingenuamente expansiva de nuestros pequeños colonos criollos.

—Mr. Norton, después de todo, somos buenos amigos que trabajamos para un mismo dueño. Una pequeña alza en el precio de la caña no viene mal. No se gana a veces ni para la fuma. Con una subida pequeña no se arruinará la compañía, que gana mucho sin venir a Cuba. Mr. Norton, usted mismo está viendo que se trabaja para el inglés. No, no es cosa de juego lo que le decimos, Mr. Norton. Este no dice ni que sí ni que no, y después de un gesto de hombre vá demostará muy abrumado, admirables y laborioso Atlantes, recopilando todo cuanto pesa pública entre nosotros, por autovist del país. Y gracias a él, conocemos libros que, modestamente

En el batey, Mr. Norton parece mostrarse más humano y más atento. Con la mirada fija en un punto del espacio, con su pipa y su pelo color de pelusa de maíz él escucha la palabra del hombre de pelo negro y de sombrero de jipijapa (muchas veces tejano) que ha venido expresamente de su colonia "para hablar con Mr. Norton".

—Mr. Norton, este año la cosa viene más mala. Un anticipo para las "limpias", el "corte" y el "tiro". Estamos trabajando para el inglés.

—Oh. God! Time in Cuba isn't already money. *Compañía también estar trabajando por inglés.*

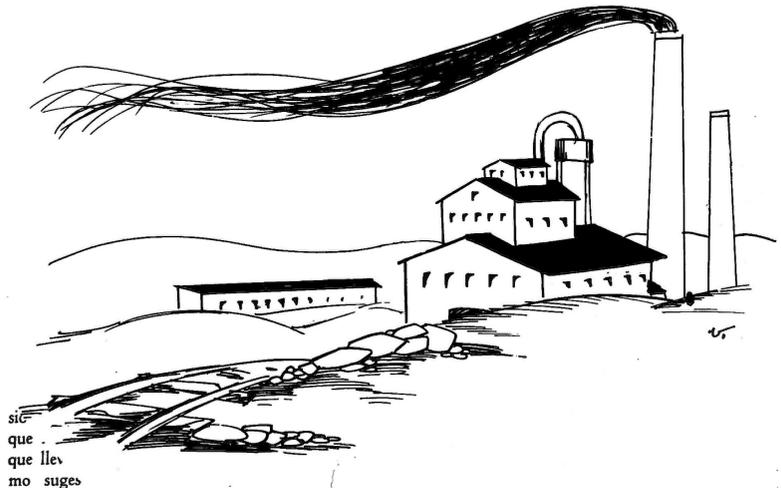
De pronto Mr. Norton como movido por un resorte emprende una carrera hacia su oficina, después de una despedida que nada promete. Todo el mundo en la "Yucayo Sugar Company" conoce esta carrera siempre inesperada de Mr. Norton.

Cuando se mira de frente a George Henry Norton se le cree descendiente de Escocia, la buena tierra del reino unido británico, donde se pesca y se exporta excelente bacalao. Pero cuando se le observa de perfil, Mr. Norton parece ser el heredero en Norte América de un

astuto y calculador esclavista, amigo del tabaco fuerte y de la aritmética tortuosa y absorbente de Wall Street, que se trae en Cuba todo ese misterio y todas esas carreras apresuradas para despistar a Liborio, nuestro ingenuo símbolo nacional. Mr. Norton es de la Carolina del Sur, como se ve, un poco lejos del lugar donde nació el noble y grande Abraham Lincoln. Pero eso no es de extrañar que Mr. Norton tenga de los colonos criollos una visión regresiva de antiguo colonato de la Carolina del Sur. El subadministrador ya es otra cosa, en verbo de hombre norteamericano. Con una corta y sólida quijada de héroe del Rhin, Mr. Grey no le demuestra muy amplia simpatía a los muchachos de acá que trabajan en las oficinas, quizás por una condescendencia humanitaria de la "Yucayo Sugar Company", según el leal saber y entender de este magnífico dolicocéfalo del estado de Utah. Salúdala muy contadas veces a los criollos, y las camisas, tirantes y hasta la picadura que se fuma en su pipa, mientras lee su magazine, los compra en los Estados Unidos. Por el aire con que mira a los

vagones, plenos de caña a la cual trituraran los molinos del "Yucayo", por el gusto de hacer correr mecánicamente el jugo vital de la tierra cubana, hasta quedar convertido en producto propicio para las refinarias de la Unión, se comprende a ojos vista que Mr. Grey no ama la caña de azúcar. Se apostaría el dedo índice contra el menique a que Mr. Grey es mormón, remolachero y miembro de las tres K. Mas como es ante todo un hombre práctico, que vino a Cuba a ganar un gran sueldo, hace como que nada le importa y... que siga moliendo el ingenio. Mr. Grey está perfectamente convencido de que los cubanos son pícaros y haraganes y que la isla descubierta por el almirante Cristóbal Colón, para estar decorosamente instalada en el mapa de América, le hace falta la anexión. En cambio, Teddy, nuestro buen amigo Teddy el ingeniero, no piensa de ese modo. Teodoro Darling de Boston fraterniza con los muchachos criollos y algunas veces se va con ellos de rumba a espaldas de Mr. Norton. El buen yanqui aprecia al hombre por sí mismo cuando es honrado y trabajador y al país

(Continúa en la pág. 57)



sic
que
que llev
mo suges

México al día

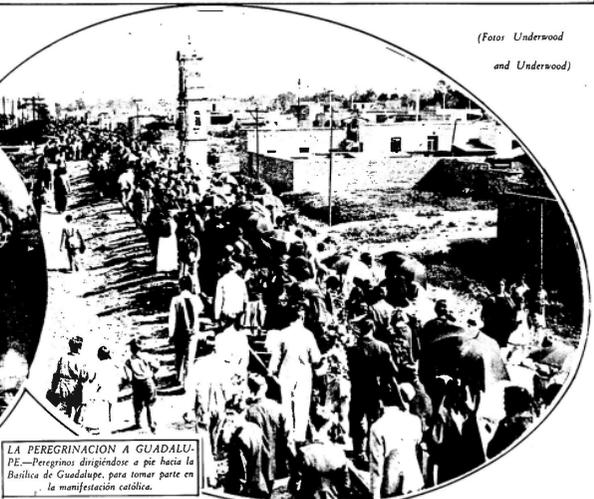


EN LA BASILICA DE GUADALUPE.—Peregrinos católicos congregados frente a la Basílica de Guadalupe, para solicitar del gobierno que devuelva al clero el control de las iglesias.

(Fotos Underwood and Underwood)



Homeneaje a OBREGÓN.—Magnífica corona colocada por el personal del Departamento de Policía de México sobre la tumba del Gen. Alvaro Obregón. Presidente electo de la República mexicana, asesinado recientemente.



LA PEREGRINACION A GUADALUPE.—Peregrinos dirigiéndose a pie hacia la Basílica de Guadalupe, para tomar parte en la manifestación católica.



EL PROCESO DE LA MUERTE DE OBREGÓN.—Una fotografía de José de León TORAL, condenado a la pena de muerte por haber asesinado al Gen. Alvaro Obregón.



LA BODA DE LA SRTA. CALLES.—El Presidente de la República, Gen. Plutarco ELIAS CALLES, en la ceremonia nupcial de su hija, la Srta. Alicia ELIAS CALLES (a su izquierda), con el señor Jorge ALMADA, rico propietario de Sinaloa.

EL PROCESO POR LA MUERTE DE OBREGÓN.—La Madre María Concepción ACEVEDO y de LA LLATA, escuchando la sentencia que la condena a veinte años de prisión, como "antagona psicológica" del asesinado del Presidente electo Gen. OBREGÓN.

Las Beguinas y su Heroica Historia

por Mercedes Borrero

FODOS los que han visitado Bélgica conocen bien esos encantadores rincones de las grandes ciudades en que pasan su vida entregadas a la oración y a las obras piadosas las beguinas. A la sombra de los árboles, se las vé tejiendo esos maravillosos encajes de Bruselas y de Lieja que irán a ornamentar después las vitrinas de los museos. Veamos cual fué el origen de ésta institución, y su gloriosa historia.

Los "beguinajes" de Bélgica! los retiros piadosos donde se refugian tantos corazones lacerados de mujer!

En todas las ciudades del heroico y pequeño país se levantan sus muros verdeantes de hiedra, sus canales adormecidos bajo mágicos espejos que reflejan ratas casas muy antiguas y las formas movibles de los paseantes.

No hay palabras adecuadas para expresar con exactitud el encanto de éstos retiros medio laicos, medio conventuales.

Tan pronto como se franquea el umbral, coronado por un gran Cristo de piedra, parece como que el aire se hace más fresco al contacto de las viejas piedras, y se advierte un extraño encanto en aquel bello paraje alegrado por la verdura del césped centenario. Alrededor de una iglesia se agrupan originales casitas que a la distancia parecen de cartón, y se recibe la impresión de que es el Templo el corazón del Beguinaje, y el sonido cristalino del pequeño carillón el ritmo de su circulación.

Las beguinas van y vienen graciosamente graves y en silencio por las alamedas florecidas, poniendo una nota de otros tiempos bajo la sombra de los altos árboles.

La regla de las beguinas, que data de principios de la Edad media, y que tuvo su origen en Flandes, tiene por objeto procurar a las mujeres que así lo soliciten un retiro no monástico, sino devoto, una existencia de caridad y de paz. Las beguinas pronuncian voluntariamente sus votos ante la gran Dama, su superiora; les está permitido salir

para hacer visitas de caridad, y se les concede, además, el derecho de admitir señoritas pensionistas en sus celdas. No es raro, en fin, que el estado de beguina sea pasajero; algunas salen de la santa casa para casarse, después de haber vivido un cierto tiempo en comunidad. El noviciado es largo, y sólo al cabo de varios años de poner a prueba la vocación se autoriza a las beguinas

en el confesonario,—guarda de castidad y obediencia a la superiora y al párroco. Practican individualmente varias reglas, y se reúnen para ciertos ejercicios espirituales.

Después del primer año de noviciado reciben el vestido distintivo parecido a un hábito religioso, negro, y van envueltas en un manto azul oscuro que les cubre el cuerpo desde la cabeza en que llevan suje-

vincias flamencas de Francia. El rey San Luis las introdujo en París, y Felipe de Montmirail extendió muchísimo sus fundaciones en ésta nación. Desde el año 1847 el canónigo Souviron La-Louvière hizo una fundación de beguinas en Carcasonne, es de suponer el perfecto acorde pictórico que brindarían sus pardos hábitos con las oscurecidas murallas de la vetustísima Carcasonne, la ciudad más vieja de Europa. Las hubo, por fin, y en crecidísimo número, en Alemania, particularmente en Colonia y en Aguisgrán.

Durante la Edad media, las beguinas alcanzaron singular importancia en el desarrollo del cristianismo. El Papa Juan XXII, en su carta a Joan, obispo de Strasburgo; nos significa lo elevado de su número en aquél año de 1321: habla de 200.000 beguinas.

Varios Sínodos de Alemania, entre ellos el de Maguncia, el de Colonia y el de Tréveris, se ocuparon de ellas en concepto desfavorable. El Concilio de Viena, en el año 1312, las excomulgó como institución Sospechosa, porque principalmente en Alemania y Francia muchas mostraban un espíritu libre y profesaban ideas propias acerca de la Trinidad, la esencia de Dios y otros dogmas teológicos.

No se conocen con certeza ni el lugar ni el tiempo preciso en que las beguinas aparecieron. Unos hacen derivar la piadosa institución de Santa Bega, muerta en el año 694; hija de Pepino de Langden, otros no pretenden ver en Bega la Santa más que un nombre que las beguinas honraron, en tiempo desconocido, adoptándolo más tarde como distintivo. Otra opinión, finalmente, la del canónigo Coens de Amberes la atribuye al sacerdote de Lieja Lambert Beghe que comenzaría la obra erigiendo un monasterio y una iglesia para las viudas y huérfanos de cruzados.

En sus primeros tiempos la agrupación acogía por igual a hombres y a mujeres. Como que los begardos y las beguinas no formaron nunca una verdadera orden religiosa.

Retrato de Margarita VAN MESCURE, la beguina que defendió la ciudad de Brujas.
Franz Hals.
(Museo Municipal Amsterdam).

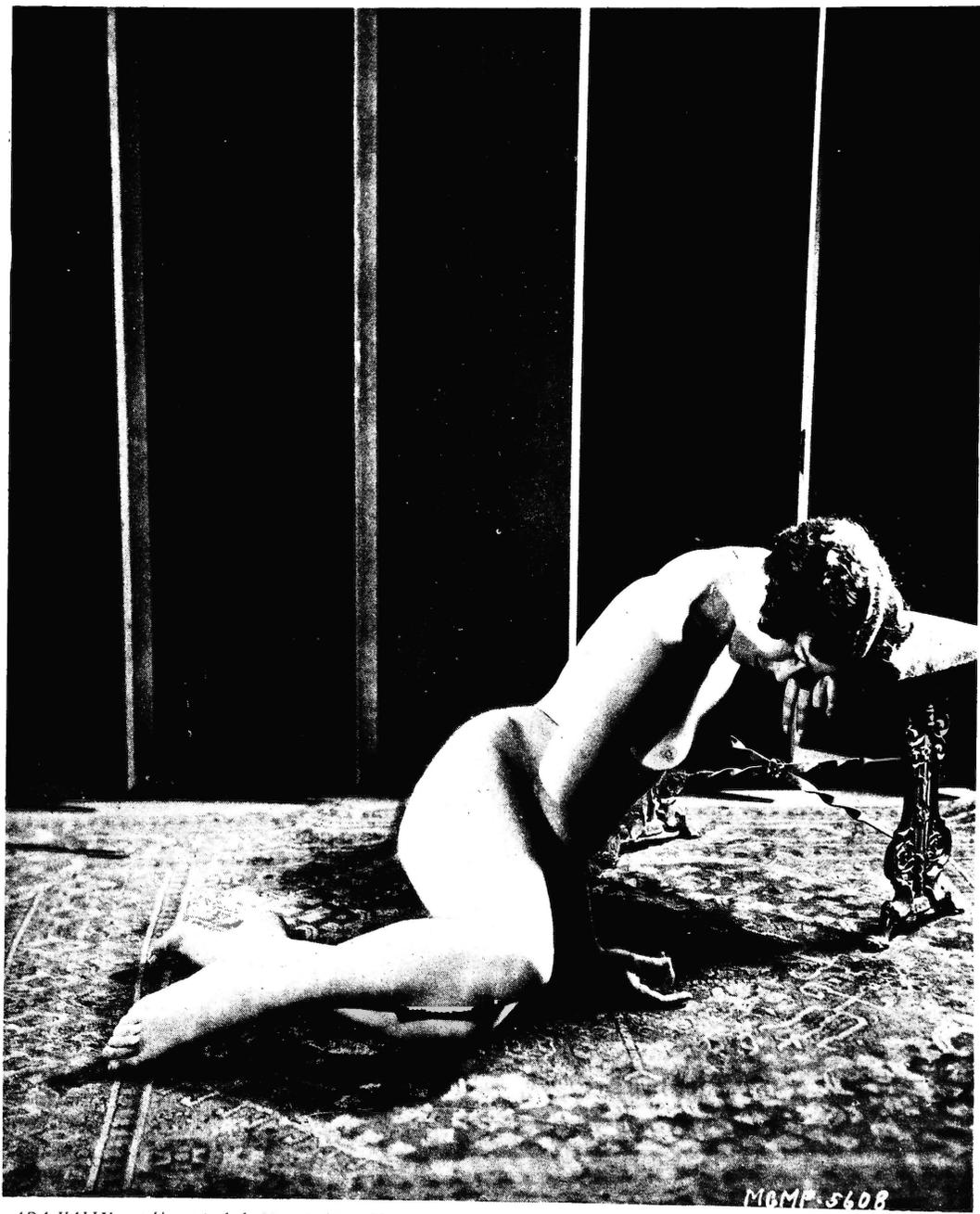
para que habiten en una casita particular.

La etimología de la palabra es incierta. Hácese derivar beguinas, lo mismo que begardos, de Santa Bega, la abuela legendaria de Carlohagno; del nombre del sacerdote belga Lambert Beghe; (muerto en 1187); de *Bi gott*, (bei Gott, "en Dios" de donde proviene bigott, "fanático"), y por fin, del verbo flamenco *beghen*, que significa "orar", la cual parece ser la más acertada.

No constituyen una verdadera orden religiosa. No emiten votos propiamente dichos; sólo prometen —, y ello en su aposento privado o

ta una especie de gorra o toca de muselina blanca. Antiguamente este vestido fué todo azul, gris o pardo. Su principal ocupación, después de las prácticas piadosas, es el cuidado de los enfermos.

Tienen su origen en Bélgica, y allí cuentan hoy su mayor número de comunidades, siendo Malinas, Lovaina, Brujas y sobre todo Gante, las ciudades donde existen en número más considerable. El total de las actuales es de unas mil trescientas. Las hay también en Holanda, donde algunos beguinajes sobrevivieron a la Reforma; por ejemplo, el de Amsterdam, Tuvieron muchos establecimientos en las pro-



ADA VALLY, notable actriz de la Metro-Goldwyn-Mayer, en una artística y sugestiva "pose". Miss Vally está considerada una de las más bellas artistas de la escena muda.
(Foto Metro-Goldwyn).

Trimalta



La no intervención en la sesión plenaria del 18 de Febrero de la VI Conferencia Panamericana por Raúl de Leuchsenring

EN la sesión plenaria fiscal, celebrada el 18 de febrero, por la VI Conferencia Internacional Americana, se planteó y discutió de nuevo y por última vez el problema de la no intervención, serena y reposadamente primero, ruidosa y violentamente, después, a manera de una bomba que estallara en pleno emiciclo, surgiendo hasta graves cuestiones personales entre algunos delegados, que se cruzaron duras frases. Poco faltó para que una votación hubiera hecho definir actitudes y roto la Conferencia, retirándose de ella, seguramente, la delegación norteamericana. Que creyó Mr. Hughes posible llegara ese momento, lo prueba el que abandonó su táctica habitual desarrollada en esta Conferencia: que fueran los representantes de los gobiernos comprometidos con el de Washington los que dieran la cara y defendieran lo que a Washington le convenía. Y Mr. Hughes se levantó y con visible perturbación, y sin eufemismos hizo la declaración de qué los Estados Unidos no estaban dispuestos a abandonar su política intervencionista en la América. Mr. Hughes, sereno siempre, reprochó, perdió la calma, y al hablar parecía que lo animaba la fuerza y el poder—oro, barcos, cañones, ejércitos—de la nación todo fuerza y poder que él representaba. Y se refirió francamente a Nicaragua, y reiteró que siempre que su gobierno lo creyera necesario "interpondría sus buenos oficios" (que así llamarán los norteamericanos de aquí en adelante a sus intervenciones), para resolver situaciones caóticas, como la de Nicaragua y proteger la vida y haciendas amenazadas de los ciudadanos americanos. ¿Cómo se compagina esta actitud con el acuerdo anteriormente tomado por los propios Estados Unidos de considerar ilícita toda agresión? ¡Ah! calificando las intervenciones yanquis de "interposiciones amistosas". Después de las sensacionales declaraciones de Mr. Hughes, ningún Delegado de la América Latina lo reportó, ni siquiera hizo que se de-

jara constancia de la gravedad que encerraban sus palabras. Mucho menos se lanzó protesta alguna contra la amenaza que ellas envolvían y el peligro que significaban para la vida libre y soberana de las naciones latinoamericanas.

Así quedaron frustradas totalmente las esperanzas que los pueblos de América tenían puestas en la Sexta Conferencia, como reunión de donde podía salir alguna fórmula que acabara o aminorara el mal gravísimo de las intervenciones que no sólo amenaza constantemente la vida, la soberanía, la libertad y la integridad territorial de algunos países de la América latina, sino que es germen de discordia e intranquilidad constantes en el Continente, haciendo imposible la paz, la armonía y la confraternidad entre las 21 repúblicas que hoy lo forman.

¿Cómo se desenvolverán los acontecimientos?

La Conferencia se encontraba reunida ese día diez y ocho, desde las tres menos cuarto de la tarde, en sesión plenaria, la última que celebró para conocer los acuerdos recaídos sobre los trabajos encomendados a las distintas Comisiones. La sesión transcurría normalmente. De prisa, con esa prisa de terminar rápidamente que invadía a los delegados e hizo precipitar el final de la Conferencia, se daba lectura a ponencias y resoluciones aprobadas por las Comisiones y a las que la Conferencia impartía su sanción definitiva. De cuando en cuando se levantaba algún delegado para formular reservas en nombre de su país.

Se habían aprobado ya los acuerdos de las Comisiones de Iniciativa, de la Unión Panamericana, Problemas Económicos y Cooperación

Intelectual, cuando la presidencia anunció que se iba a dar lectura a las ponencias enviadas por la Comisión de Derecho Internacional Público y Policía de Fronteras.

Fué leída y aprobada, en primer término, la siguiente resolución sobre policía de fronteras: "Recomendar a los gobiernos que consideren los medios más ventajosos no sólo de vigilar sus fronteras recíprocas, sino también de llegar a una mejor y más segura convivencia en sus relaciones de vecindad y de propender a los altos fines de la justicia en la mayor medida posible".

A continuación el Secretario leyó el proyecto de resolución, que dimos en nuestro artículo de la semana pasada, posponiendo la discusión del tema "Consideración de las bases fundamentales del Derecho Internacional y Estados" para la próxima Conferencia Internacional Americana.

Inmediatamente pidió la palabra el Delegado de la República Argentina, señor Laurentino Olascoaga, quien leyó la siguiente declaración, pidiendo que se hiciera constar en acta:

"La Delegación Argentina, al acatar la decisión de la Asamblea, quiere dejar constancia expresa de su sentimiento porque esta Conferencia haya decidido postergar la consideración de la Convención sobre el Derecho de los Estados, y de que reafirma sus convicciones inquebrantables en materia de no intervención, de acuerdo con los puntos de vista que expresara en el seno de la Comisión."

Se levantaron entonces para adhirirse, como se adhirieron en nombre de sus países, a esa declaración de la representación argentina, los señores delegados: Guerrero, del Salvador; González Roa, de Méxi-

co; Peynado, de la República Dominicana; Zaldumbide, del Ecuador y Dennis, de Haití.

El delegado de Guatemala, señor Carlos Salazar, deploró que no se hubiera podido llegar a una solución.

El delegado de Colombia, señor Jesús M. Yepes, reafirmó las declaraciones que sobre el principio de la no intervención hizo en el seno de la Comisión de Derecho Internacional Público y pidió se dejara constancia en el acta.

El delegado de los Estados Unidos, señor Charles Evan Hughes, manifestó que deseaba consignar la suya a las expresiones formuladas, "y que espera llegará el día cuando sea posible resolver todas estas materias armónicamente y llegar a la codificación de todos estos postulados del Derecho Internacional".

El delegado del Perú, señor Víctor Maúrtua, declaró, "de una manera enfática y terminante", que no ha existido oposición entre el principio que su delegación defendió en la Comisión y lo manifestó por los otros señores delegados, y que el no haberse llegado a la adopción de formularlas de consentimiento unánime, indispensables, es la única razón por la cual no se ha logrado esa consagración; que "no ha habido nadie y menos la delegación del Perú, que haya sostenido principios contrarios a la soberanía e independencia de las repúblicas, principio acordado, sostenido y proclamado por todo el mundo y muy especialmente por la delegación del Perú en su fórmula más amplia y terminante"; que lo que se aplaza es "la forma orgánica de expresar este principio con el apoyo unánime del Continente y de sancionarlo con organizaciones que lo hagan eficaz."

El delegado de Nicaragua, señor Carlos Cuadra Pazos, hizo constar los deseos y esfuerzos de su delegación porque se tratara en la Comisión la cuestión de la intervención, buscando "que el establecimiento del derecho viniera de las

(Continúa en la pág. 38)

Atendiendo al ruego que nos han hecho, ya personalmente ya por escrito, numerosas personas, tanto cubanas como suamericanas, interesadas en conocer en sus múltiples y desconocidos detalles, el desenvolvimiento que tuvo en la VI Conferencia Panamericana el principio de la no intervención, vamos a ofrecer a los lectores de CARTELES, el debate sensacional a que dió lugar esta trascendental cuestión en la sesión plenaria de dicha Conferencia celebrada el 18 de febrero, cuyos incidentes sensacionales no dados a la publicidad, nosotros revelaremos en estas páginas

A Través de La República



SANTIAGO DE CUBA.—Dr. Antonio PARREÑO REVOLTA, que ha sido electo decano del Colegio Notarial de Oriente. El doctor Parreño es uno de los abogados más jóvenes y cultos de aquella región.
(Foto Forment).



MAYARI.—Sta. Paciente RODRÍGUEZ PEÑA, electa Reina de la Simpatía en el certamen celebrado recientemente por el Club Femenino "Majesté".



REMEDIOS.—Grupo de distinguidas personalidades remedianas, en el ring del Stadium de Remedios. De izquierda a derecha, el Sr. Leovigildo GONZALEZ, Alcalde Municipal; Sr. Ramón QUINTANAL, Jefe de Policía; y los señores MESTRE NUÑEZ, ALONSO, CARRILLO, SALADRIGAS, CRESPO, ARNAEZ, BELLAGAMBA, GARCIA Y OLIVERA.



REMEDIOS.—Los boxeadores Kid CHAROL y Generoso MEDINA, momentos antes de comenzar el "bout" inaugural del Stadium de esta localidad. La pelea la ganó Charol por K. O. en 1 minuto y 55 segundos.

(Fotos M. Pérez).



REMEDIOS.—Entrada al "Stadium" de esta localidad, que fué inaugurado el día 21 de octubre con interesantes matchs de boxeo.
(Foto El Arte).



SAGUA LA GRANDE.—Los boxeadores RELAMPAGO, SAGURO y CEPERO momentos antes de comenzar el match que fué declarado tablas, después de una ruda lucha.
(Foto Godknows).

Miranda, precursor del feminismo

por Lucila Luciani de Pérez Díaz

Representante de Venezuela en la Comisión Interamericana de Mujeres

FODO buen venezolano, quiere decir, todo venezolano amante de las glorias patrias, sabe o debe saber quién fué el General Miranda y por qué se le ha apellidado el "Precursor". La Historia y la Leyenda no han dicho y repetido una y mil veces su vida, sus designios, sus empresas, sus glorias y sus desdichas.

Sabemos de su vida, que nació en Caracas, probablemente en 1752, de la unión de D. Sebastián Miranda y de Doña Francisca Espinosa, isleños, cuyo formidable poderío se dedicó más tarde a combatir sin tregua ni descanso. Que hizo sus primeras armas en favor de la independencia de la América inglesa cuando aquellas colonias se sublevaron contra la Metrópoli. Que recorrió el Continente europeo en largos viajes durante los cuales adquirió una vasta ilustración que llegó a granjearle fama de insigne filósofo. Que se radicó por mucho tiempo en Inglaterra entablando con el gabinete británico y otros gobiernos una serie de negociaciones que duraron 18 años y cuyo objeto era la emancipación de la América española. Que se alistó en los ejércitos de la Francia revolucionaria e hizo la campaña de Bélgica a las órdenes de Dumouriez. Que trajo a las costas venezolanas la expedición libertadora en 1806, expedición que fracasó primero en Ocumare y después en Coro. Que en su residencia de Grafton Street, en Londres, fundó una Junta Central Directiva, donde asociado con todos los americanos notables de la época, Zapiola y Caro, del Valle y Nariño, Vizcardo y Guzmán y Antepara, Medrano y Ortiz, Zea y San Martín, O'Higgins y Gual y Bolívar, se fraguaba la guerra a España. En fin, que llamado por los promovedores de la revolución de 1810, vino a desempeñar su último, más importante y también más desgraciado papel; que fué de los legisladores del Primer Constituyente y Generalísimo Dictador de la Primera República; que tuvo la gloria de firmar el Acta de la

Independencia y la desdicha de firmar también la Capitulación de San Mateo; que aprehendido por sus propios tenientes, quienes pretendieron castigar en él supuestos crímenes, cayó en manos de las autoridades españolas; y que finalmente, en España, en un presidio,

nos románticos que todos hemos leído, se intercalan en el curso de sus aventuras heroicas.

Cuenta D. Arístides Rojas como el "edecán de Cagigal" en el desempeño de una importante misión militar que le confiara su jefe, se vió denunciado como introductor

nombre, ora ostentando el orgulloso título de "Conde de Miranda", atraviesa Francia como un relámpago, prevenido por Lafayette del riesgo que corre: el secretario de la Legación española, "trabajaba como un negro" por no dejarlo escapar, y en Rusia, donde tiene un altercado con el Embajador español, quién buscaba pretextos para apoderarse de su persona, obtiene la protección de la Emperatriz, quién le recomienda a sus ministros en las diversas Cortes europeas.

Según los cronistas franceses la "espada favorita de la Gironda", empañada un momento en su brillo glorioso por una falsa acusación que ante el Tribunal Revolucionario se le hace de traición en complicidad con Dumouriez, recobra sus fulgores cuando los terribles jueces le absuelven de toda culpa y el pueblo que pedía a gritos su cabeza le conduce en triunfo a su domicilio.

Los ilustrados biógrafos de Bello pintan una escena conmovedora: el sabio profesor que enseña matemáticas a sus compatriotas residentes en Londres, ve caer un día en sus brazos a un discípulo suyo, el futuro O'Higgins, que se hace llamar con el prestado nombre de Riquelme, conmovido hasta las lágrimas por las palabras y exhortaciones del apóstol de la libertad americana, y sale de aquel abrazo confortado con los "Consejos" que para él escribe el mentor de los Libertadores.

Un cronista y testigo de la expedición de 1806, describe el momento solemne en que a bordo de la nave libertadora "EL LENDER" se iza el famoso tricolor convertido más tarde en bandera venezolana, saludado por las voces del cañón mientras los soldados extranjeros del Comandante en Jefe del Ejército de Colombia juran fidelidad a aquellos colores predestinados.

Juan Vicente González, al hablar de los festejos patrióticos con que se celebró la proclamación de la independencia, el 14 de julio de 1810

(Continúa en la pág. 52)



SRA. LUCILA LUCIANI DE PÉREZ DÍAZ.

en la Carraca, de Cádiz, tristemente célebre desde entonces, exhaló el último suspiro, vencido en su lucha contra el coloso en cuyos dominios no se ponía el sol y víctima de su nunca desmentido amor a la Patria y a la libertad.

Tal es, a grandes rasgos, el resumen de aquella vida extraordinaria que a todos nos han contado, vida en la que hay de todo: honores y escarnios, triunfos y reveses, gloria y humillación, calumnias y apoteosis; luz y sombra, en una palabra.

Numerosos episodios más o me-

de contrabandos en Cuba, y obligada a dejar subrepticamente el servicio español para escapar al presidio, hasta que el Consejo de Indias ante el cual se inició un interminable proceso, tuvo a bien devolverle. 18 años más tarde, su buena fama...

Becerra y otros historiadores narran los variados y pintorescos incidentes de su viaje continental, salpimentado por los lances de la persecución a que le sometían los agentes del gobierno español: el ilustre viajero que recorre Europa, era de incógnito bajo supuesto

(Fotos Paramount).



Las
Princesas
del
Cine:
Luiza
Brooks

Hablándonos Las uniones Libres por El Curioso Palearchín

KOS quedaba por estudiar en este rápido análisis que estamos haciendo sobre las causas productoras de la actual crisis matrimonial, uno de los paliativos legales con que se pretende evitar o retardar la caída estrepitosa y desaparición inevitable a que está condenada esa ayer venerada y hoy totalmente fracasada y ridícula institución del matrimonio reglado por el Estado.

Este nuevo paliativo, remedio de última hora, y aún no implantado, sino solo en ensayo, es el matrimonio condicional o de prueba.

Hace meses dedicamos a este asunto dos o tres artículos. Vamos, por ello a ser muy breves ahora.

La necesidad, proclamada por muchos, de ensayar antes de consumarla legalmente, la unión entre hombre y mujer, a los efectos de comprobar plenamente si ésta es factible o no, constituye la profesión más elocuente que puede hacerse, por los mismos que se resisten a aceptarlas, en favor de las uniones libres.

Afirman los defensores de los matrimonios condicionales, que el hombre y mujer que desean unirse por el vínculo matrimonial, deben antes hacer vida en común por un tiempo prudencial para saber si están hechos el uno para el otro, si hay posibilidades de que la unión tenga la mayor permanencia posible.

Y este tiempo de prueba, ¿qué viene a ser en el fondo, sino una unión libre?

Este matrimonio condicional, consiste: ya en llevar vida en común, pero sin consumar la unión sexual, ya consumándola también.

Los que practiquen el primer sistema, pasado el período de prueba, no están en condiciones de afirmar que son "el uno para el otro", porque les falta la prueba definitiva y esencial. Los partidarios del segundo método, o sea de prueba completa, pueden tener mayores seguridades de éxito para el futuro en su unión, si el tiempo de prueba

les ha dado resultado: satisfactorios.

Uno de los mayores defectos y de las más grandes quebras de la institución matrimonial consiste en que se arriesga todo un futuro, que se pretende sea toda una vida, al azar de un momento. Hombre y mujer se unen, "para siempre", sin saber si se gustan o no, si sus caracteres se compaginan y armonizan, aunque sean desiguales, si han de estar comprometidos física y espiritualmente.

La comedia ridícula y estúpida de las relaciones es el prólogo obligado de lo que después se convierte en tragedia o sainete, y cuyo primer acto, la noche de bodas, resulta en muchísimas ocasiones el desenlace fatal y anticipado de una larga historia de desencantos, de luchas, de penalidades, de vidas tronchadas.

Lo que ocurre es que se vive a base de mentiras, de prejuicios, de convencionalismos, de hipocresías.

La palabra amor cubre la mercancía y se dan a bendiciones y firmas, sortilegios capaces de producir suerte y ventura eternas.

Y lo cierto, lo que la vida dolorosamente enseña después, es que hombre y mujer no saben si se gustan o no, si se quieren, si son capaces de vivir comprometidos e identificados física y espiritualmente, sino después que la unión se ha consumado y han vivido juntos, porque hay algo imposible de adivinar sin haberlo vivido, que es la adaptabilidad de carne y espíritu, que se quiebra y hace imposible por causa a veces del más mínimo detalle de orden orgánico o temperamental.

Por eso, debemos convencernos de que en la unión entre hombre y mujer, es necesario quitar todo lo supérfluo, todo lo falso, todo lo convencional, todo lo que sea prejuicios y fetichismos de palabras o ceremonias, buscando por el contrario la verdad, la sencillez, la sinceridad: lo humano.

¿Cómo se puede encontrar esto?

Dejando libremente al hombre y a la mujer el desenvolvimiento de las uniones, no interviniendo para nada en ellas el Estado, como no interviene en los demás sentimientos ni relaciones

amistosas entre seres del mismo o distinto sexo; suprimiendo toda ceremonia previa, así como ese requisito, más físico que moral, que exige el hombre a la mujer, y que hoy ya casi no prueba otra cosa, aparte de la estupidez masculina, que refinada perversión o habilidoso engaño.

Jiménez Asúa, defensor convencido y valiente, de las uniones libres, cita el ejemplo de Rusia, en este sentido, y cómo lo ha llevado a su legislación. "El nuevo Código de la familia, —dice— promulgado el 19 de noviembre de 1926, que entró en vigor, el 1º de enero de 1927, consagra en toda su amplitud la teoría socialista de las uniones libres. En sus primeros artículos (del 1 al 3) declara paladinamente que la existencia del matrimonio no está subordinada a formalidad alguna. Su inscripción en los libros del registro civil está prevista, pero es únicamente una facultad de las partes, el medio de asegurar una prueba preconstituída y completa sin que toque en nada al fondo mismo en el derecho. A falta de inscripción, el matrimonio se justifica por no importa que medio. Sólo hay una prueba condenada: la resultante de la ceremonia religiosa. Lo que constituye, pues, el casamiento, según la doctrina soviética, es la existencia de relaciones íntimas, notorias o no, que presenten bastante consistencia para dar la impresión de un cierto legamen. Siempre que hay indicios existe unión legítima."

Más tarde o más temprano la humanidad irá a las uniones libres, convencidos los pueblos del fracaso de la institución matrimonial y la inutilidad de los paliativos buscados en la práctica y en las leyes.

Si estos artículos contribuyen en algo a que Cuba no sea de los últimos países en practicar esa fórmula humana y sincera, de las uniones libres, quedarán con creces recompensados el entusiasmo, la convivencia y los sanos propósitos que hemos puesto al escribirlos y darlos a la publicidad.

"ESQUINAS DE LA HABANA"



es el título de un artículo del ilustre escritor español PEDRO DE REPIDE que publicaremos en nuestro próximo número. El erudito Cronista de Madrid,

que se encuentra entre nosotros desde hace algunos meses, estudia fina y sugestivamente en ese artículo la "personalidad de nuestras esquinas más características".

La República de El Salvador

Un pueblo próspero y bien organizado

FIELES a nuestro programa de fomentar las mejores relaciones con los países hermanos del continente, vamos a referirnos ahora, aunque someramente, a la República de El Salvador.

Esta nación forma parte del grupo de pueblos de la América Central, y es una de las que han alcanzado mayor progreso en todos los órdenes de la vida, material y culturalmente.

En un territorio de 34,000 kilómetros cuadrados alberga un millón setecientos mil habitantes, siendo la nación más poblada de Hispanoamérica. Su exportación es de unos veinticinco millones de dólares, y su importación de dieciséis millones. Produce café, cereales, bálsamo, añil, henequén, caucho, maderas, oro y plata. Como país productor de café ocupa el tercer lugar. El café salvadoreño es de calidad superior. La moneda salvadoreña está saneada: se denomina *Colón*, equivalente a 50 centavos oro. Los

las industrias y su agricultura están resguardadas por buenos cuerpos de guardia civil y policía.

El Salvador únicamente tiene litoral sobre el Océano Pacífico, pero en sus tres puertos tocan diariamente vapores de diversas compañías, ya de Sur América, ya vía Canal de Panamá, ya de California

y México. Los principales países compradores de los productos salvadoreños son Alemania, Francia, Holanda, Suecia, Noruega, Italia, Estados Unidos del Norte, etc.

Actualmente rige los destinos de este floreciente país el doctor don Pío Romero Bosque, personalidad de alto relieve, que antes de llegar

a la Presidencia ha desempeñado todos los altos puestos, desde Magistrado a Presidente del Poder Judicial, y desde Diputado a Secretario de Estado.

Al frente de la Cancillería figura el eminente internacionalista doctor don Francisco Martínez Suárez, quien ha tenido la más larga actuación pública dentro y fuera del país, y que más de una vez ha sido designado a la Presidencia de la República. El doctor Martínez Suárez, como el doctor J. Gustavo Guerrero, está reconocido como un representante de la Nación Salvadoreña, como un Maestro de la juventud.

Con el Presidente Romero Bosque trabaja como su Secretario Particular y a la vez de la Comandancia General del Ejército, el señor don Benjamín G. Loucel, antiguo y laborioso funcionario del Estado, que siempre ha gozado de la confianza de los gobernantes salvadoreños, en los últimos 16 años.



Dr. Pío ROMERO BOSQUE, Presidente Constitucional de la República de El Salvador.
(Foto Godknows).



Dr. Francisco MARTÍNEZ SUÁREZ, Ministro de Relaciones Exteriores de la República de El Salvador.
(Foto Godknows)



Dr. Pío ROMERO BOSQUE, hijo, Gobernador de la Ciudad de San Salvador, capital de la República de El Salvador.

bancos de este país tienen las más completas garantías, en oro acuñado y en plata para responder por la circulación de sus billetes.

La educación pública está muy difundida en numerosas escuelas y colegios. Tiene alrededor de mil escuelas primarias. Cuenta con una bien acreditada Universidad, con todas las Facultades modernas. El Ejército de El Salvador está perfectamente organizado, contando todas las ramas, hasta aviación exclusivamente nacional. El comercio,



Sr. Benjamín G. LOUCEL, secretario del Presidente de la República de El Salvador.
(Foto Godknows)



Dr. José DOLZ CORPEÑO, encargado de la Sección de Propaganda e Información del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de El Salvador.

La Gobernación de la capital está servida eficientemente por el doctor Pío Romero Bosque Jr., joven Abogado y Diplomático de altos prestigios que ha prestado grandes servicios a su patria en distintos países de América y Europa. Al ascender su padre a la Presidencia, el joven Romero Bosque desempeñaba el cargo de Primer Secretario de la Legación en Francia, al lado del doctor Guerrero.

Y para cerrar esta página que
(Continúa en la pág. 45)

DE LA HORA DE AHORA



ALBERTO ROLDAN, admirable violonchelista cubano, que ofreció un brillante concierto en el Conservatorio Falcón el viernes 16.
(Foto Rembrandt).



EL BAILE DE LOS REPORTERS.—Uno de los grupos de bellas y distinguidas señoras que asistieron al baile ofrecido por la Asociación de Reporters en el "roof garden" del Hotel Plaza



EL BAILE DE LOS REPORTERS.—Un aspecto de la concurrencia al baile ofrecido por los Reporters en el "roof" del Plaza.



EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN WASHINGTON.—Don Alejandro PADILLA, Embajador de España ante la Casa Blanca, que acaba de pasar por LA Habana en viaje a su patria.



El Prof. Marcelino WEIS (x) catedrático de la Escuela de Cirugía Dental, rodeado de los alumnos que le tributaron un homenaje de simpatía en San Francisco de Paula.

(Fotos Pegudo).



VERBENA EN PERSPECTIVA.—Bellas señoritas que integran la comisión organizadora del Barrio Americano y el Cabaret Pirata, dos de los atractivos principales de la verbena que celebrará el día 1 de Diciembre la Sociedad de Empleados de la Nueva Fábrica de Hielo.



EL AUTO CLUB y SAN CARLOS.—Miembros de la junta directiva y del Auto Club de Cuba, presidiendo la fiesta celebrada para solemnizar el día de San Cristóbal, patrón de La Habana y de los "chauffeurs".

"LA REBELION DE LAS CAMISetas NEGRAS"



artículo escrito especialmente para CARTELES por el ex-director de *Heraldo de Cuba*, Ing. G. GONZALEZ BEAUVILLE, aparecerá en nuestra próxima edición. El batallador político y publicista estudia en ese artículo el carácter del movimiento "fascista", contraponiéndolo y comparándolo al golpe de Estado del Gen. Primo de Rivera.

Actos de la semana



EL SERVICIO TELEFÓNICO HISPANOCUBANO.—Grupo de distinguidas señoras y señoras que presentaron el acto inaugural del servicio telefónico entre Cuba y España.



EL SERVICIO TELEFÓNICO HISPANOCUBANO.—El Presidente de la REPÚBLICA firmando el asiento inicial del libro de constatación para el servicio telefónico hispanocubano.



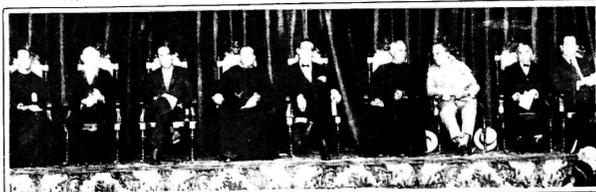
EL SERVICIO TELEFÓNICO HISPANOCUBANO.—El Presidente de la REPÚBLICA (1) en un momento del acto de la inauguración del servicio con España. De izquierda a derecha: Con. FERDOMO, D. Alvarado HERNÁNDEZ, Dr. Clemente VAZQUEZ BELLO, Dr. Julio de la TORRE, Dr. MARTÍNEZ ORTIZ, Dr. Miguel Ansel de la CAMPA, Gen. MACHADO, Ayudante LEÓN, D. Vinturo GUTIÉRREZ, Dr. ZAMORA y D. SANCHEZ ABALLI.

(Fotos Pegado)



EL SERVICIO TELEFÓNICO HISPANOCUBANO.—El Presidente de la REPÚBLICA escuchando las palabras de salutación cordial pronunciadas desde Madrid por S. M. el Rey D. ALFONSO XIII, con motivo de la inauguración del servicio telefónico entre Cuba y España. A su izquierda, el señor José A. FERNÁNDEZ, Vicepresidente de la Cuban Telephone Co. Al fondo, el Ayudante Cap. Rodríguez de LEÓN, el Cor. PERDOMO y el Subsecretario de Comunicaciones, Dr. Juan Clemente ZAMORA.

EN EL COLEGIO DE BELEN.—Estado preliminar del acto solemne efectuado en el Colegio de Belén para distribuir a los alumnos los premios obtenidos en los exámenes del curso pasado.



LOS PINTORES EN PALACIO.—Acompañados del Senador BARRERAS visitaron al Presidente de la República los profesores de la Academia de San Alejandro y un grupo de sus alumnos, para interesarse por asuntos relacionados con la enseñanza del arte pictórico.



LA EXPOSICIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES.—El Secretario de Estado, Dr. Rafael MARTÍNEZ ORTIZ, (1) y el señor Rodríguez MOREY (2), Presidente de la Asociación de Pintores y Escultores, rodeados de las distinguidas personalidades que asistieron al "sereniage" de la exposición de las obras que serán enviadas a Sevilla.

SUMISAS en la diaria y obligada tarea periodística iban las frases alineándose cálamamente—¡oh recogido y ya olvidado chirriar de la pluma sobre el tendido blancor de las cuartillas!—cuando un golpe de reflexión pone en el tranquilo discurrir íntimo sobresalto y obligame a dejar a medias la oración comenzada: Será entonces—tiperriteaba yo—el momento llegado en que el hombre...

Los dedos en alto y en suspenso sobre la impaciente extrañeza del teclado de la maquinilla de escribir, vengo a demandar desde esta leída tribuna, como solía decirse en días pretéritos, el auxilio filológico de las Academias que son demasiado tardas, siguiendo a regañadientes en lugar de preceder, lo que ya el uso ha impuesto de manera definitiva; mi petición de auxilio va dirigida al gran público y dentro de este, con especialidad, a la masa femenina, o más bien a los grupos feminizantes a quienes parece haber escapado hasta ahora la necesidad de este punto de liberación; para que nos saquen, a mí y a todos, del atranco en que nos

colecta esa impensada consecuencia del milenarismo dominio del macho en los seres que hemos dado en llamar inteligentes. El caso es este: ¿Con qué sustituímos la palabra "hombre" para referirnos al conjunto de los dos sexos?

Gramatical ni ideológicamente no hay ese sustituto; no se encuentra para el cambio forma adecuada de expresión. Probad y veréis: Humanidad; humanos, que es el género, tiene su derivación de hombre. ¿Y la mujer?... ¿A qué cosa queda reducida; qué significa en el concierto?

Si efectivamente ella fué hecha de la costilla de Adán, la cuestión se simplifica hasta desaparecer el problema. Es una parte del hombre

y el todo queda bien expresado entonces con la misma palabra genérica.

Pero, con perdón de la fe; al lado de esa afirmación del Génesis, anda la experiencia genésica nunca controvertida, con su afirmación rotunda de que sin la mujer, primero, no existiría el hombre. Aunque también y lo mismo puede asegurarse que sin el hombre, primero, no existiría la mujer.

Bien; ya nos encontramos en el nudo de aquella primaria adivinanza sobre cual fué antes en el orden del tiempo si el huevo o la gallina; y como el Tiempo se ha salido hasta ahora con su empeño en guardar el secreto, no hay remedio sino seguir pegando con ahínco el oído a la boca de la Esfinge,

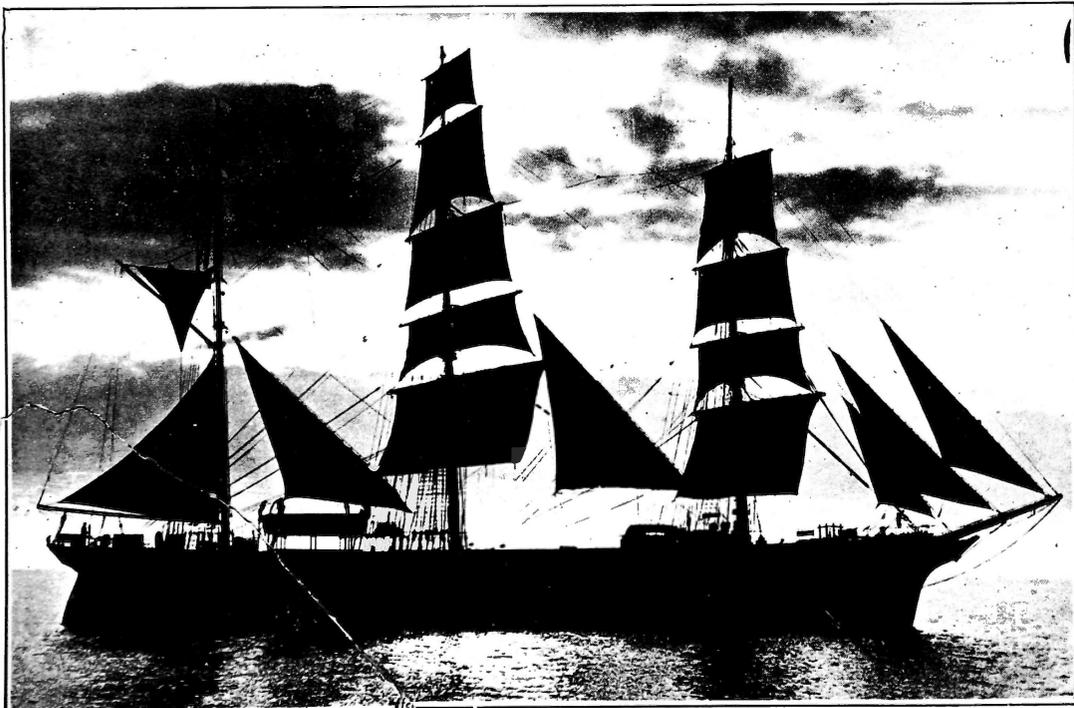
esperando un día que la combinación de la Caja de los grandes enigmas sea al fin entregada a la investigación de la...

Otra vez aquí vuelvo a estar en la indecisión inicial. No me arriesgo a escribir la palabra esclavizante. Y es este tan grave conflicto como el que supone la busca de la fórmula de igualdad social, que necesitamos también hallar cuanto antes. En fin; por ahora no hay remedio sino acogerse a la palabra existente, mientras se crea la otra. Pero la interrogación queda formulada y la recogida de opiniones puede comenzar cuando se quiera.

Seguirá entre tanto sin posible justeza de expresión la idea prima o madre—he ahí un argumento más a favor de la primacía mujeril o femenina,—ante la cual me creí obligado a presentar esa muda interrogación abierta en el título. Ya explicada, quizá conviniese llenar los puntos suspensivos, para que la encuesta pueda estar en regla. Coloquemos entonces el título al final; y pudiera ser este:

¿En qué forma acomodamos, filológicamente, al feminismo en la Humanidad?

¿
.....?
Por P. Hernandez Calvo



COMO EL BUQUE FANTASMA de la ópera wagneriana castillo de Elsin

"Ancient Mariner", vieja barca linesa, cruza el claro de la luna junto a la costa de Dinamarca, frente al albergé las inquietudes terribles del príncipe Hamlet...
5-to Underwood and Underwood)

¡Santacruz Vuelve!

PILAR AZNAR,
primera tiple cantante.



PEDRO BARRETO,
primer actor cómico.

**JUANITO MARTI-
NEZ,** primer actor y di-
rector



JOSÉ MUÑOZ, primer
baritono de opereta.
(Foto Buendía)

cien puertas. Pilar Aznar, Matilde Palou, Juanito Martínez y José Muñoz—artistas conocidos y estimados por nuestro público—siguen figurando en la Compañía Santacruz. Y junto a ellos veremos actuar a la tiple lirico-ligera Amparo Aliaga, al primer actor Pedro Barreto y al baritono Ramón Estarelles.

La Compañía Santacruz, organización habanera de operetas y zarzuelas que ha recorrido en triunfo los principales teatros de Centro y Sudamérica, vuelve a La Habana dispuesta a reavanzar en la escena del "Payret" los laureles conquistados durante muchos años en el coliseo de las

RAMON ESTARELLES, primer
baritono de zarzuela.



AMPARO ALIAGA, tiple lirico-
ligera.

MATILDE PALOU, primera ti-
ple cómica.



La Catástrofe



LOS CAPITANES H. von THUELEN, del "Berlin" y Schayler de "UMMIINGS", el americano Shipper, que se distinguieron extraordinariamente en el salvamento de los naufragos del "Vestri".



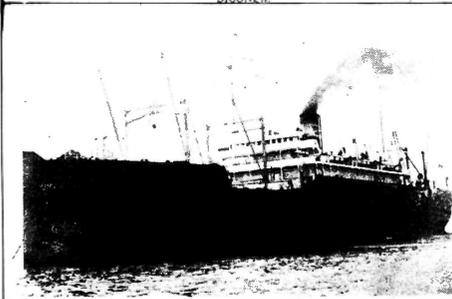
LOS NAUFRAGOS SALVADOS.—Arriba, de izquierda a derecha: George ARNSDELL, contramaestre del "Vestri", que se partió un brazo al salvar el bote que mandaba; Richard BANNISTER, marino; G. ABDINI, pasajero; Robert CHASE, contramaestre y Clara G. BALL, camarera, que se salvó después de permanecer a flote 22 horas y media. Abajo: H. L. JONES, John GALEAZIO, J. HOGG, Henry SCHULTZ, Thomas EVANS, Albert DILL, Thomas BOYD, Albert DUNCAN, Percy HUDSON y Harry FORSYTH. Por las fotografías pueden apreciarse las peculiaridades que los naufragos tuvieron que sufrir.



LOS NAUFRAGOS DEL BOTE No. 13 restaurando sus fuerzas en el salón comedor del transatlántico alemán "Berlin", que les recogió.



LOS NAUFRAGOS SALVADOS.—Arriba, de izquierda a derecha: Mrs. Earl DEVORE, esposa del famoso "diver" que figura entre las víctimas; C. F. SLAUGHTER, Ed. J. WALSH y Henry SCHULTZ. Abajo: Carl PEAFEE, Arthur JONES, Clyde A. PERSFUL, GEORGE De VAL, Alfredo RAMOS, Juan RUSSELL, Juan SANTANA y Pietro DICCONA.



EL "AMERICAN SHIPPER", el primer barco que llegó al lugar del naufragio. Este buque recogió del mar a 33 pasajeros y 90 tripulantes.

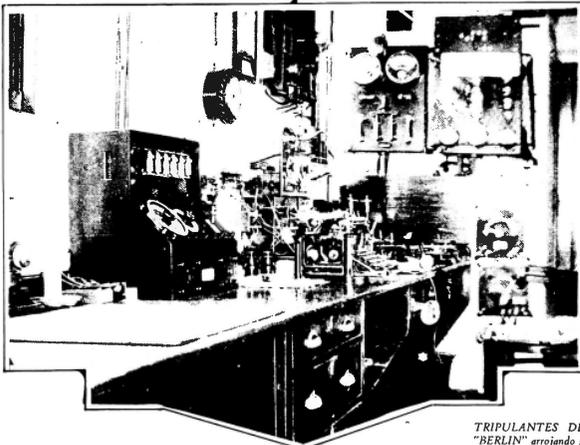
del "Vestris"



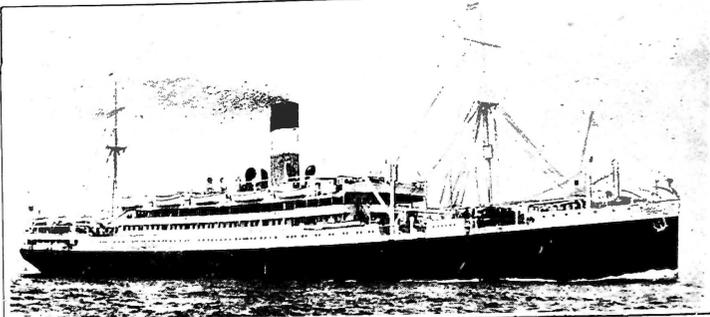
FITZPATRICK y JENSEN, radiotelegrafistas del "American Shipper", que fueron los primeros en recibir el "S. O. S." del "Vestris" y en ponerse en comunicación con el buque naufragado.

(Fotos Underwood & Underwoods)

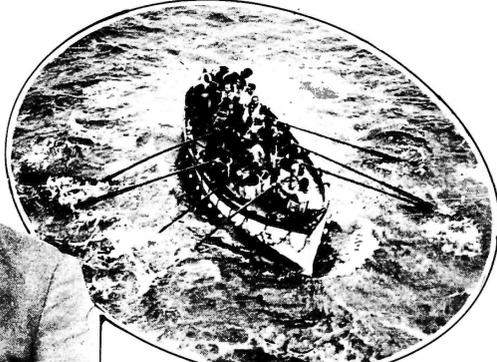
LIONEL LICORICE, marinero del "Vestris", que tuvo a su cargo el bote No. 14. Licorice recogió en su bote a todos los naufragos que encontró flotando en el mar, arrojándose al agua en dos ocasiones. Los 22 pasajeros del bote No. 14 proclaman que le deben la vida al heroico Licorice.



LA CABINA RADIOTELEGRAFICA del "Vestris" desde la cual lanzó el trágico "S.O.S." el radiotelegrafista Laughlin, que pereció heroicamente en el naufragio. La cabina contaba con un transmisor de chispa de 1 y medio kilovatios, una instalación Marconi de onda continua y un radiogoniómetro Marconi.



EL VAPOR INGLES "VESTRIS", de la Lines Lamport & HOLT, que se hundió frente a los cabos de Virginia, a 240 millas de la costa americana. De las 339 personas que llevaba a bordo, perdieron la vida 110. Los pasajeros salvados culpan del desastre al Cap. Carey—que se hundió su buque—por haber éste demorado las solicitudes de auxilio.



EL BOTE No. 13, del "Vestris", que fué recogido por el vapor "Berlín" con 23 naufragos a bordo. Esta admirable fotografía fué tomada desde la cubierta del "Berlín", cuando los tripulantes del bote bogaban para acercarse a la escala del buque.



TRIPULANTES DEL VAPOR "BERLÍN" arrojando salvavidas para recoger a Carl SCHMIDT, de Chicago, naufrago del "Vestris" que permaneció 22 horas flotando en el mar. La flecha indica la posición de Schmidt.

La Escuela Normal por M. González

El porvenir de la humanidad depende de la
Estudios—Ingreso—Clases al aire libre—Lo
nal—Cuerpo



Las alumnas en la clase
práctica de jardinería.



Los niños haciendo cons-
trucciones en uno de los
Jardines.

La Directora y Profesora
de la Escuela Normal de Kindergarten.



El porvenir de la humanidad depende de la educación que se da al niño en los primeros años de vida, y siguiendo las modernas orientaciones de la pedagogía, dicha educación debe hacerse en contacto con la naturaleza y "por la naturaleza".

Hay que instruir jugando, de cara al sol, basando la educación en el amor, estudiando la psicología de cada niño para hacerle según sus aptitudes, útil a sí mismo, a la humanidad, a la familia y a la Patria.

De aquí que para la enseñanza de estos pequeños se hayan establecido los Kindergarten, es decir los "jardines de infantes", llamados así, porque en ellos se cultiva a la especie humana, y estos establecimientos sean dirigidos por mujeres, que saben por su instinto

maternal, lógicamente, "encauzar" diestramente a la infancia.

Siento más mi vocación de maestra de Kindergarten—me decía una distinguida profesora—porque tengo hijos, y considero a los alumnos como a ellos mismos.

He aquí por qué es interesante conocer lo que estudian las alumnas que se preparan para dirigir los Kindergarten; por qué tiene suma importancia el desenvolvimiento progresivo de esta Escuela Normal.

Está sita la Escuela de Kindergarten en la Calzada del Cerro, y es un edificio reducido pero limpio, moderno y provisto de jardines. Fué creada en el año 1902, por el señor Matew E. Harnosa, Ayudante de Campo, Comisionado de Escuelas Públicas, asistiendo en la actualidad a la misma, ciento once alumnas.

El objeto de dicha Escuela es co-



Grupo de las bellas alumnas, que siguen en la Escuela

al de Kindergarten ra Echerique

educación que se de al niño—Fundación—
s juegos—La jardinería—El instituto mater-
de profesoras.

diendo ingresar mediante oposición,
a la edad de diez y seis años.

Ingresadas, cursan durante tres
años diversas materias como Pedago-
gía. Historia de la Pedagogía,



(Fotos Pegudo).

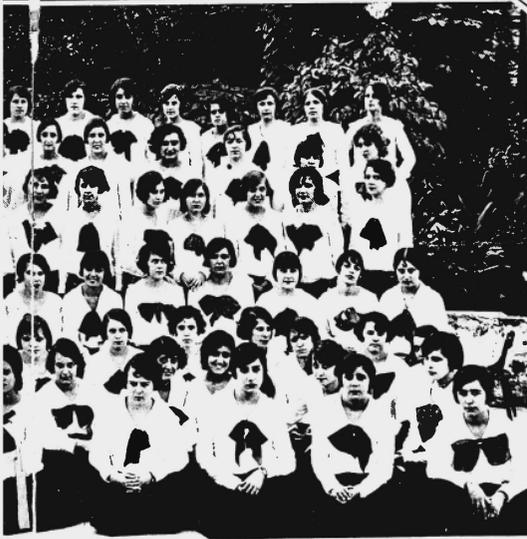


OURU-
ruguay en
lo un bri-
de la tar-
ntevideo a
lor de Ro-
autorida-

En la clase al la oración
pequeñuelos ha-
con hojas n-



ner MUSSOLINI reco-
n evacuando a través de
nosa galería de Tiberio,
Curiosidades
nas y



la Normal, la carrera de maestra de Kindergarten.

Psicología del Niño, Metodología,
Fisiología, Higiene, Ciencias Natu-
rales, Jardinería, Educación Físi-
ca, Ejercicios prácticos de Dibujo,
Pintura y Modelado, Trabajos ma-
nuales, Música, Inglés, etc.

Adscrita a esta Institución hay
un aula de Kindergarten, en que
las alumnas "practican" la profes-
ión que han elegido.

Estas van uniformadas con una
falda de alpaca negra, una blusa
blanca, cinturón de charol, corbata
azul y sombrero de paja negro.

Visitamos acompañados de la in-
teligente Directora, señora María
de los Angeles Espejo, las distintas
aulas de la Escuela.

Esta nos causó grata sensación,
y vimos a más de las clases teóricas,
las prácticas en que las alumnas,
sentadas con los niños, en pleno

jardín, f...e a unas mesitas dimi-

nutas, dirigan a
ción de guirna-
DAD ITALOURU-
le bronce dedicada a
ntretenimientos por la Ciudad de
inteligencia, y una prueba de los es-
turales y Círculo Latino que
Muy inyer Reino de Italia.

juego y canto,
ventanales, or-
muñecos, en
todas clases y

Los niños
bendita meza-
nas, sentados
tran en el

el de las mún-
tar y a tocar
peta, y a imi-
muy curioso—
humanas.

¡Sublimes
Vimos form

(C)

DE AQUÍ Y DE ALLÁ



Las atu-
práctica



EMMA PIÑEIRO, la admirable recitadora mexicana, que hará en breve un viaje a la bella tierra del Jaisán y del venado para visitar las famosas ruinas de Chichén Itzá. La Srta. Piñeyro ofrecerá, con ese motivo, varios recitales en Mérida.



José H. HURTADO de MENDOZA, nuestro gran dibujante y decorador, que ha embarcado para España, con objeto de dirigir la decoración interior del Fabelón de Cuba en la Exposición de Sevilla. Hurtado de Mendoza lleva a Sevilla la representación de CARTELES y "Social".
(Foto Pegudo).



UNDEZ, as-
mbiana, que
en gran vue-
Unidos has-
tripulando
Falcón ad-
"Mundo

& Under

LLAREAL.
Altura y Fo-
del Gral.
del partido
idencia
do en
a la
a cum-
situcio-

Los niños hacen, pero un
trucciones en un mes.
Jardines.



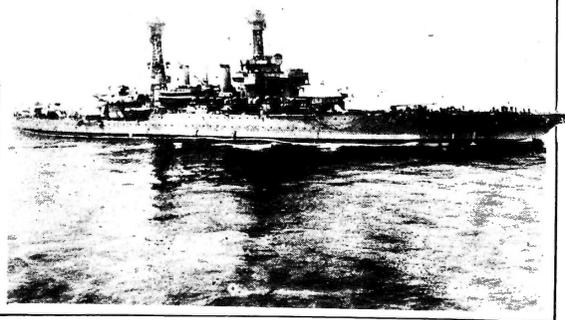
L
dad
cación
ño en
de vida, y siguen
orientaciones de
cha educación del
tacto con la na-
naturaliza".

Hay que instruir
cara al sol, basan-
en el amor, estu-
gia de cada niño
gún sus aptitudes,
a la humanidad,
la Patria.

De aquí que
de estos peque-
tablecido los Ki-
cir los "jardines
mados así, porqu-
tiva a la especie
establecimientos s-



mujeres, que saben por su instinto El objeto de dicha Escuela.



LA VISITA DE HOOVER A HISPANOAMERICA.—El acorazado "Maryland", de la escuadra yankee, que transportará al Presidente electo, Mr. Herbert Hoover, y sumitiva, hasta los puertos de las repúblicas hispanoamericanas. En los círculos, el Presidente HOOVER y el Embajador Henry P. FLETCHER, que le acompañará en representación de la Cancillería de Potomac.

(Fotos Underwood & Underwood).

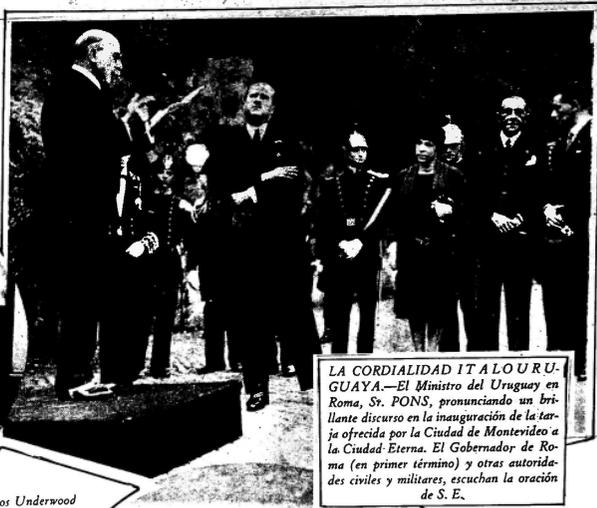
LOS INFANTES DE ESPAÑA EN N. Y.—El Infante Don ALFONSO, primo del Rey de España y uno de los altos jefes de las fuerzas aéreas españolas, ha llegado a New York. En la fotografía, tomada a bordo del "Majestic", aparece, de izquierda a derecha: el Marqués de VILLAVIEJA, la Infanta Doña BEATRIZ, esposa del Infante Don ALVARO y hermana de la Reina María de Rumania; el Príncipe Don ALVARO, hijo de los Infantes; y el Infante DON ALFONSO.

Foto Underwood & Underwood).

Notas mundiales



LA CIVILIZACION EN EL AFGANISTAN.—El Rey AMANULLAH, del Afganistan, dirigiéndose a los miembros de su Consejo de Estado, para comunicarles las reformas que había decidido introducir en la organización de su reino, como consecuencia de su viaje de seis meses por Europa. Nótese que el Rey Amanullah está hablando ante un transmisor de radio.



LA CORDIALIDAD ITALOURUGUAYA.—El Ministro del Uruguay en Roma, Sr. PONS, pronunciando un brillante discurso en la inauguración de la tarja ofrecida por la Ciudad de Montevideo a la Ciudad Eterna. El Gobernador de Roma (en primer término) y otras autoridades civiles y militares, escuchan la oración de S. E.

(Fotos Underwood & Underwood.)



UN PRINCEPE INDIO EN MADRID.—Rao Rajá BIR INDER-SINGHJI, hermano del Marajá de Patiala; el Duque de MIRANDA, mayordomo de Palacio; el Marajá de PATIALA, cuyo nombre es BUPENDRA CHER SINGHI BAHADUR; el Cap. CARVAJAL, de la Escolta Regia, y el Sirdar GUARDIAL SINGHI, al llegar al Palacio de la Plaza de Oriente, durante la visita que el soberano indio hizo al Rey Alfonso.



LA ARQUEOLOGIA EN ITALIA.—El Premier MUSSOLINI recorriendo en bote el lago Nemi, cuyas aguas se están evacuando a través de un viejo túnel para dejar al descubierto la famosa galea de Tiberio, perdida en los días de los Césares.



GEORGE EASTMAN, inventor de la película fotográfica y propietario de la famosa fábrica de cámaras Kodak, que se ha dirigido a la Liga de las Naciones proponiendo la adopción de un nuevo calendario a partir del año 1933.



LA CORDIALIDAD ITALOURUGUAYA.—Tarja de bronce dedicada a la Ciudad de Roma por la Ciudad de Montevideo, como una prueba de los estrechos y cordiales vínculos latinos que unen a la República Oriental del Uruguay y al Reino de Italia.

CHRISTIAN RAKOWSKY, embajador de los Soviets en París, que ha sido separado del servicio público ruso por razones de desconfianza. Según el cable, Rakowsky está sufriendo privaciones en Moscú, abandonado por todos los que fueron sus correligionarios y amigos.



(Foto Godknows)

Un segundo para pensar El juego de football entre "Southern California" y "Washington"

(Traducción de José Antonio Losada.)

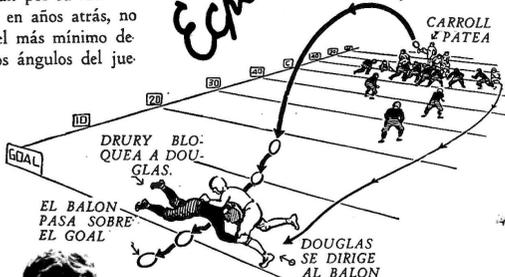
UN jugador estrella de foot ball sabe que los fanáticos esperan grandes cosas de él, y a veces, le cuesta enorme trabajo decidir una jugada rápidamente. El jugador depende tanto de su cabeza como de sus piernas y brazos y, en muchas ocasiones, su experiencia le obliga a sacrificar jugadas sensacionales y a realizar una jugada segura, que no levanta el entusiasmo de la concurrencia. No obstante haber pensado y ejecutado rápida y correctamente la jugada segura, los fanáticos invariablemente le obsedian con una buena rechifla. Si se trata de un verdadero jugador de foot ball, nada le importará lo que pueda pensar de él la galería, si tiene el convencimiento de que ha obrado de la manera más beneficiosa para su team.

Después de perder con Notre Dame, por un punto, el año pasado, el team de foot ball de la Universidad de Southern California, regresó a los Angeles al sábado siguiente para enfrentarse con el Washington. Los Troyanos—nombre de guerra del Southern California—no habían perdido un solo juego en la costa del Pacífico. Jugaron un empate 13x13 con Stanford, el team que jugó con Pittsburgh en el match anual del torneo de Rosebuds en Pasadena, California, en enero 2 de 1928. Los Troyanos vencieron al Oregon 13x12, y derrotaron al California, 13x0. También obtuvieron victorias sobre teams como Occidental, Santa Clara, California, Tech, Colorado y Washington State.

Los Troyanos representaban admirablemente al foot ball del Pacific Coast Conference. En efecto, era la primera vez que un fuerte team representaba al lejano Oeste en competencias orientales. Los Cadetes lograron mantener la tablicación de que venir los "jardines" jugadores samados así, por quear. Ejecutiva a la especie en precisión establecimientos a sus esmujeres, que saben por .

Las formaciones para el forward pass eran realizadas taimadamente y con la demora suficiente. Las patadas y los kickoffs eran cubiertos con toda propiedad. Era un hecho, que el coach Howard Jones conoedor del foot ball por su identificación con Yale en años atrás, no había olvidado el más mínimo detalle en todos los ángulos del juego.

por Walter Eckershall



Donoy bloquea a DOUGLAS, y la bola pasa sobre el goal.



Don DOUGLAS, el "end" washingtoniano, que trató de coger la patada de Carroll.



Charles CARROLL, del Washington.



Howard JONES, "coach" troyano.

Mientras estuvo Jones de instructor en Iowa logró desarrollar dos grandes jugadores, Aubrey Devine y Gordon Loque, siendo ambos seleccionados como All-Americans. El primero era un quarter back y el otro un full back. Jones evolucionaba de manera que sus estrellas llevasen la parte principal del jue-

go pero siempre prevenido para que otros jugadores tomasen parte en la eventualidad de que alguna de sus estrellas fueran anuladas.

Esa habilidad extraordinaria de Jones para construir una ofensiva alrededor de uno o dos jugadores, quedó demostrada plenamente al hacerse cargo de los Troyanos. En Morley Drury, el quarter back, Jones excepcionales. De gran estatura y ligero, Drury contaba con to-

Mosley DONOY, el capitán troyano, que pensó una jugada inteligente en una fracción de segundo



CARROLL PATEA

dos los requisitos necesarios para un buen back. Pero además estaba dotado de una "inteligencia futbolística" nada común, la cual hizo evidente en numerosas ocasiones.

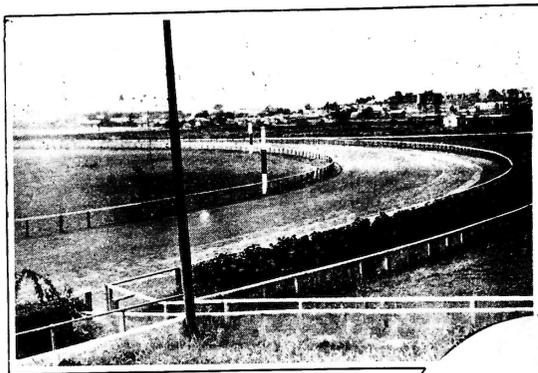
En el encuentro con Notre Dame, Drury demostró toda la capacidad de su inteligencia alerta en varios episodios del juego. Completamente sorprendió al equipo contrario con jugadas brillantes e inesperadas. Un forward pass ejecutado en la primera etapa del juego resultó en un touchdown californiano.

Es Drury un ejemplo singular del jugador que piensa y ejecuta coordinadamente. Aunque su labor en el encuentro con Notre Dame fue realmente loable en el último juego de la temporada logró demostrar sus verdaderos méritos.

Una vez terminado el encuentro con el Notre Dame los californianos regresaron a su terreno. Para el sábado siguiente estaba señalado el juego con la Universidad de Washington. Los Troyanos tenían que ganar el juego de todas maneras para poder reivindicar sus derechos al campeonato de la Conferencia de la Costa del Pacífico. Los jugadores sentían deseos de ganar; y también el coach Jones. El

(Continúa en la pág. 48.)

El Nuevo Oriental Park



Curva del Stand Chico, mostrando las condiciones ideales de la nueva y rápida pista.



Mr. Frank BACCIOCO, director del Club del Havana American Jockey Club y Jefe de las mutuas de Oriental Park, acompañado de "Pepi" GRANDA, cajero del Club y uno de los más eficaces colaboradores de Mr. John Mc ENTÉE BOWMAN, presidente y de Mr. Charles F. FLYNN, vice-presidente Administrador General del Havana American Jockey Club.



Maio ARTESIANO, activo superintendente del Hipódromo, autor de varios embellecimientos del Parque, y de la fuente de "Los Patos"



Frank FERNANDEZ, constructor del Havana American Jockey Club, que ha hecho todas las grandes reformas de dicha institución.



Vista general del nuevo edificio de la Casa-Club y del Gran Stand, del Havana American Jockey Club.



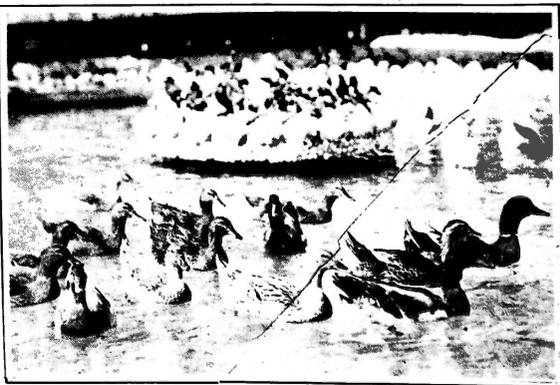
Peter WERNER, carpintero en jefe del Hipódromo y uno de los más eficientes y viejos empleados de dicha institución.

(Fotos Kiko-Funcasta)



Tex BARUSIUS, superintendente de los establos y de la pista de Oriental Park.

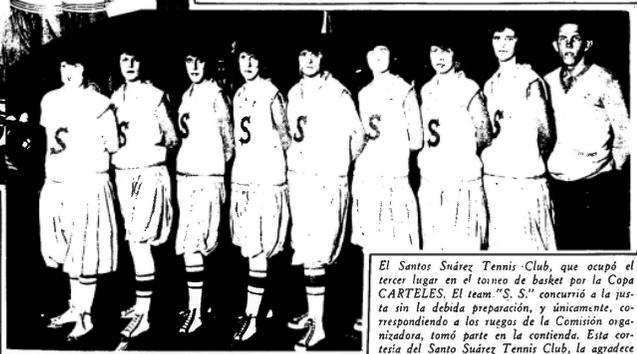
La fuente de "Los Patos" en Oriental Park".



Revoltillo Deportivo



El team femenino de basket del Cuban Telephone Club que ganaron sin sustos, la primera copa "CARTELES", ofreciendo brillantes exhibiciones de basket contra magníficos teams como el Santos Suárez y el San Carlos.



El Santos Suárez Tennis Club, que ocupó el tercer lugar en el torneo de basket por la Copa CARTELES. El team "S. S." concurrió a la justa sin la debida preparación, y únicamente, correspondiendo a los ruegos de la Comisión organizadora, tomó parte en la contienda. Esta cortezuela del Santo Suárez Tennis Club, la agradece esta publicación y a las gentiles basketballistas quedamos profundamente agradecidos.

(Fotos Kiko-Funcastá)



Al. MERCHER, de Covington, Ky., el nuevo Auditor del Hipódromo, que sustituye a Mr. McJfert, el auditor del año pasado, que falleció recientemente en los Estados Unidos



Momento en que el Grad. HERRERA recibía la placa de nombramiento de Presidente de Honor de la Federación de Balompie. El acto tuvo efecto el domingo último en Almendares Park, durante la inauguración del campeonato provincial.



Una visita al nuevo Oriental Park. En la Imprenta del Hipódromo. De izquierda a derecha: Pepe GRANDA, Joan KISSANE, Jefe de la Imprenta; Al. MELCHER, el nuevo auditor; Mario ARTESIANO y LOSADA, nuestro cronista.



El equipo de la Juventud Asturiana en el omnibus que les regaló Claudio Conde con motivo de haber ganado el concurso de simpatía celebrado recientemente.



Momentos en que el Grad. HERRERA, iza la bandera, inaugurando el domingo pasado el campeonato Provincial de Balompie. Todos los equipos están en el terreno en formación.

Notas Deportivas



"Polisúa" GASTON, mascota del Teléfonos, el mortal más feliz sobre la tierra. ya que sus "consejos" dieron el triunfo a su team.



Desfile del público en el Vedado Park, al terminarse el noveno inning que dió la victoria al Teléfonos.

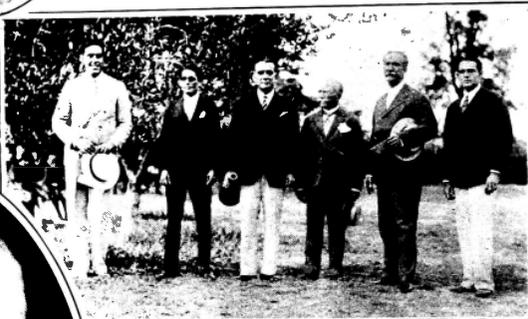


La "Cámara semi-húngara" del domingo pasado en el Vedado Park, cuando Divilió protestó contra la decisión de Sirique en el "home". La cosa no duró mucho tiempo. A los cinco minutos se pronunció el clásico "aquí no ha pasado nada".



Narciso PÍCAZO, héroe indiscutible del último juego y de la serie Vedado-Teléfonos. Su "lechada" al Vedado el domingo pasado, dió al Cuban Telephone Club el campeonato Nacional Amateurs, un doble triunfo: Para los telefonistas y para la Liga Intersocial de Amateurs de Cuba, que preñe René Gálvez.

Desiderio FERREIRA, el Director de la Escuela Nacional de Educación Física, que la semana pasada ofreció a los Estudiantes de Medicina, una demostración del Sistema de Cultura Física "Hebert" en la Quinta de los Molinos.



EL DR. LOPEZ DEL VALLE, y el director del Preventorio Martí, invitados por el Prof. Desiderio Ferreira, presenciaron la exhibición de cultura física "Hebert". Aquí aparecen ambos galenos, rodeados de FERREIRA, Dr. MERLO, A. INCLAN y nuestro redactor LOSADA

(Fotos Kiko-Funeasta)

Discípulas de Ferreira en el ejercicio de la barra horizontal



Parte del público que asistió a la exhibición de ejercicios de educación física por el sistema Hebert, que el Profesor D. Ferreira, ofreció en la Quinta de los Molinos a los estudiantes de medicina de nuestra Universidad. A la derecha están los estudiantes que asistieron.



palabras"; que buscaba "explicar en público esa situación especial sobre la cual ha estado pendiente la curiosidad de América y del mundo entero", declarando, "por último, que "al hacer todo eso, y por cualquier forma que sean sus vicisitudes actuales, lo hace con la firme convicción de que tiene el más amplio porvenir en materia de su independencia."

El Delegado de Venezuela, señor Santiago Key Ayala, hizo constar que "por parte de la delegación de Venezuela no ha habido inconveniente alguno para que el asunto se tratara y se resolviera, como demandaba el sentimiento unánime de la Conferencia."

El Delegado de la Argentina, señor Olascoaga, vuelve a hacer uso de la palabra, expresando que: "so-

La TCO...

(Continuación de la pág. 18)

lamente he querido demostrar que el espíritu de conciliación que le he acompañado le obliga a votar calladamente, respetando la mayoría".

El Delegado del Uruguay, señor Jacobo Varela Acevedo, dijo: que "el pensamiento, la doctrina y las aspiraciones del gobierno y pueblo del Uruguay... están ilustrativamente expuestos" en las palabras pronunciadas por su colega el doctor Amézaga en la sesión del 4 de febrero de la Comisión de Derecho Internacional Público, agregando tan sólo, "que la delegación del Uruguay está pronta y en cualquier momento a debatir y dar su parecer en este problema internacional que tanto interesa a los pueblos de América y que difícilmente puede resolverse en fórmulas demasiado simples, porque principios profundos de derecho, situaciones complicadísimas, requieren la ciencia y la meditación de todos los señores delegados".

El delegado de Panamá, señor Ricardo J. Alfaro, dijo que por afectar "las declaraciones relativas a la intervención y la manera de ejercitarse y desenvolverse la soberanía e independencia de los Estados... de manera muy especial a las naciones débiles, porque la soberanía de los fuertes está respaldada por su fuerza militar y la soberanía de los débiles no tiene más apoyo que el respeto de los fuertes... la delegación de Panamá declara que lamenta el que no haya podido llegarse a una forma que exprese de una manera que cuente con el favor de la unanimidad, el principio de la soberanía e independencia de los Estados, y formula los votos porque llegue a expresarse ese sagrado principio en la forma más amplia, más rotunda y categórica que sea posible".

El delegado de Chile, señor Alejandro Lira, quiso dejar testimonio, de que su delegación siempre "exigió el cumplimiento estricto y la aplicación completa de los principios del Derecho Internacional", de que siempre hubo completa armonía, de que lamentaba no se encontrara una fórmula unánime que la expresara y de que hacía votos de que ésta fuera hallada en una pró-

xima conferencia, congreso o reunión.

El delegado de Costa Rica, señor Ricardo Castro, expresó que tanto en Río de Janeiro como en La Habana, la representación de su país ha opinado que "la codificación del Derecho Internacional debe consagrar el principio de la no intervención... como un principio inconvencional, lo que es una aspiración suprema de todos los pueblos de América", y que lamentaba que no se hubiera logrado en esta Conferencia.

El delegado del Paraguay, señor Lisandro Díaz León, dijo que ya su patria ha manifestado su opinión en Río de Janeiro y en La Habana, y que "une su voto al coro general que lamenta no haberse podido tratar acerca de la materia."

El señor Raúl Fernandes, declaró, ratificando sus manifestaciones expuestas en la Comisión, que el Brasil "fiel a sus tradiciones en materia de política internacional, estará siempre dispuesto a adherirse a la fórmula más justa y liberal que se adopte por unanimidad de los pueblos americanos a fin de resolver este punto de vital importancia."

Habían expresado su opinión contra las intervenciones las delegaciones de diez y ocho repúblicas, en términos claros y precisos, unas, utilizando formas vagas e imprecisas, otras. Sólo permanecieron en silencio tres delegaciones: las de Bolivia, Honduras y Cuba.

El Presidente de la Conferencia manifestó a la asamblea que haría constar debidamente en el acta de la sesión todas las manifestaciones hechas.

Entonces, el delegado de Guatemala, señor Bernardo Alvarez, sorprendido, sin duda, por la discrepancia existente entre la resolución presentada por la Comisión de Derecho Internacional Público, declarando que no había podido lograr unanimidad y los votos y manifestaciones reveladores de identidad de sentimientos que acababan de hacer diez y ocho delegaciones, se expresó así:

"Profundamente impresionado

HOTEL
SARATOGA
EL
SARAMEJOR
SITUADO
PASEO DE MARTI 121
PROPIETARIO
ARMANDO MARTINEZ

Remueve los Defectos del Cutis Por la Absorción

Las mujeres elegantes de la sociedad hoy día hacen desaparecer la fealdad del cutis ajado y marchito por los años, con cera mercolizada pura. Remueve toda la capa exterior del cutis, absorbiendo secretamente la marchitada cutícula. En unos cuantos días se revela la dermis o piel interior con todo el encanto de la juventud. La cera limpia los poros de toda impureza, elimina el exceso de aceite y es la forma lógica para ayudar a la naturaleza a deshacerse de pecas, granos, ronchas, espinillas, etc. Consiga una onza en cualquier botica con direcciones completas y verá su cara rejuvenecerse en poco tiempo. La cera mercolizada hace salir la belleza oculta. Para remover rápidamente las arrugas y otras huellas de los años, use con loción para la cara una onza de savolite en polvo disuelta en un cuarto de litro de bay rum.



60 AÑOS

perfeccionándose han producido el medicamento supremo del más puro aceite de hígado de bacalao, la

EMULSIÓN de SCOTT



Para peinarse sólo una vez al día, use usted

Stacombe
CONSERVA PEINADO EL CABELLO

GALLETICA
DULCE, SABROSA Y NUTRITIVA
PEEK FREAN & CO. LTD. LONDRES

Glaxo



ACABADO CONCRETO

"MORRO-STUCCO"

Impermeabiliza a la vez que protege y embellece, fachadas de concreto, estuco, cemento y ladrillo, resistiendo la acción destructora de la intemperie.

DE VENTA EN LAS FERRETERIAS ACREDITADAS

CIA. NACIONAL DE PINTURAS
"EL MORRO" S.A.
GRAL. MACHADO - ANTES R. BOYEROS

por las manifestaciones que acaban de hacer distintos delegados de América, me llama la atención que en el dictamen se diga que no pudieron ponerse de acuerdo, a pesar de que todos han manifestado su conformidad: Me permitiría interpellar a la Comisión de Derecho Internacional Público sobre el particular.”

El doctor Guerrero, Presidente de la misma, recogió esta demanda del delegado de Guatemala, declarando lo siguiente:

“Acaba de hacerse una interpelación a la Comisión de Derecho Internacional Público, y creo mi deber, como presidente de esa Comisión, contestar la interpelación. En efecto, durante los trabajos realizados por el Sub-comité que fué nombrado para estudiar ese asunto, no pudo llegarse a un acuerdo”.

Pero el doctor Guerrero, no quiso limitarse a informar tan sólo del resultado de los trabajos de la Comisión que presidía, sino que hizo, además, esta sugestión, agregando inmediatamente después de las palabras que acabamos de copiar:

“Sin embargo, aquí he visto, por las declaraciones de todas las delegaciones, que tal acuerdo existe. En esas condiciones yo creo, que aquí mismo podría resolverse el asunto por medio de un voto contra las intervenciones. Me parece que ese es el espíritu con el cual han hablado todas las delegaciones”.

En la conferencia que sobre la actuación de la Delegación Salvadoreña en la VI Conferencia Panamericana, dió en la Universidad de San Salvador el 21 de marzo de 1928, explica el señor Guerrero sus propósitos al hacer esa sugestión. “Ante una actitud, dice, que habría sido levantada, si algunas delegaciones no hubieran tenido como exclusiva finalidad la de dejar constancia de sentimientos de que realmente carecían, parecían conveniente despejar ese propósito”.

Ya veremos cómo muchas de esas bellas palabras que se pronunciaron y muchos gestos hermosos que adoptaron contra las intervenciones, no eran más que farsa, palabras vacías de sentimientos, actitudes teatrales, pues cuando llegó la hora de hacer buenas aquellas y ratificarlas con hechos y de que éstos respondieran también a las actitudes, entonces salieron a relucir intereses y cobardías y se definió la verdadera posición de cada una de las delegaciones y de cada uno de los gobiernos que estas representaban.

El doctor Bustamante, Presidente de la Conferencia, “rogó entonces—y queremos usar las palabras del Diario de Sesiones—al señor Delegado del Salvador que tuviese la bondad de redactar una fórmula de carácter general, mientras la Mesa proseguía en el desenvolvimiento de la orden del día, para volver oportunamente sobre la nueva proposición y llegar a algún acuerdo acerca de ella.”

Se ha censurado por distintas personas, y entre ellas, públicamente por uno de los miembros de la delegación norteamericana, Mr. Henry P. Fletcher, que el doctor Bustamante acogiera y tratara de encauzar la sugestión hecha por el doctor Guerrero, porque, a causa de ello pudo éste presentar la proposición que inmediatamente veremos y promoverse el acalorado debate que la misma produjo.

En discurso pronunciado ante el Consejo de Relaciones Exteriores en Nueva York el 8 de marzo y que trasmitido por la U. P. publicó el *Diario de la Marina*, de La Habana, al día siguiente, Mr. Fletcher, refiriéndose a la cuestión del principio de la no intervención dijo “que estuvo corriendo por debajo de la Conferencia como un submarino”. Y agregó: “La proposición del señor Gustavo J. Guerrero, Ministro de Estado de El Salvador, contra la intervención no habría sido presentada si el doctor Sánchez de Bustamante, Presidente de la Conferencia, no hubiera solicitado que se formulase, debido a una mala inteligencia”. Y, después de hacer el relato del desenvolvimiento de la sesión plenaria del 18 de febrero, hasta el punto en que nosotros lo hemos realizado en este artículo, el señor Fletcher dice que la resolución difiriendo el asunto de la intervención para otra conferencia “estaba a punto de ser aprobada”, cuando el delegado de Guatemala hizo la interpelación que ya conocemos, y que el doctor Guerrero, cuando habló después para informar al delegado de Guatemala, “no presentó ninguna moción sobre la cuestión, pues sabía, como los demás, porque había servido tanto en la Subcomisión como en la Comisión principal de Derecho Internacional Público, que no reinaba unanimidad”, y agrega: “Con sorpresa general”, el doctor Sánchez de Bustamante, presidente de la Conferencia, y que evidentemente no había entendido lo que el doc-

(Continúa en la pág. 43)



JABON
EXTRACTO
LOCION
POLVOS
CREMA
BRILLANTINA

ORGIA

MYRURGIA
- BARCELONA -

"Aprendiz de todo, maestro de nada," dice el refrán. Y, en efecto, según corren los tiempos, hay que especializarse, si uno desea sobresalir del montón anónimo y espeso. Por eso es que, en París, según informaciones que llegan de allí, se ha descubierto una banda de ladrones que se especializa en el robo de collares de perlas.

Claro: puestos a especializarse en robos, era de suponer que los "neces" parisinos no iban a elegir las moneditas de cinco céntimos de francos. Y, al elegir su especialización, han de haber dicho: ¿Qué es lo que vale más, un collar de perlas? Pues a robar todos los collares de perlas que podamos."

Cosas del Mundo

Pero lo que te aconsejamos, lector amigo, es que si has tenido la mala ocurrencia de comprarte un aparato de radiotelefonía, te deshagas de tu esposa, o que si tu esposa es celosa, no compres el aparato.

Y ese consejo os lo daría también William Fussellman, quien no hace mucho se presentó solicitando el divorcio, "porque su mujer le amargaba la vida con sus celos hacia las cantantes de radio."

Al ser llamado a declarar, Fussellman dijo que, debido a los exagerados celos de su mujer, no se atrevía ni a afeitarse, porque cada vez que lo hacía, la señora Fussellman veía rivales por todas partes y la endilgaba la escenita de costumbre.

bueno, desde el día en que uno lo dijo por primera vez.

No se nos escapa que habrá quienes duden de eso, pero nosotros podemos ofrecerles una pequeña prueba que, si no los convence, por lo menos les dará que pensar.

Hace dos años, la señora Matt Drichel, que iba con su marido en el carro de verdulero de éste, se cayó del pescante y falleció en el hospital dos días después. Y ahora, hace poco, Matt Drichel se cayó del pescante del mismo carro, en un lugar próximo a aquel donde cayó su mujer, fué llevado al mismo hospital y falleció dos días después.

Si esto no es tener el destino exactamente igual y haber "nacido el uno para el otro", le anda raspando.

la primera mujer pisó este planeta, lo que les da la simpatiquísima gana.

Es por esto que los cartelones que han sido fijados recientemente en varias iglesias de Irlanda, en los cuales los curas, oficiando de modistos de la moral, han dictado medidas de "sube y baja" que deben ser observadas, no han surtido el menor efecto. Es decir: si han surtido un efecto: el de disminuir notablemente el número de feligrasas.

EL BESO REGLAMENTADO.

Ahora resulta que los maridos, en Inglaterra, ya no tienen derecho

EL UNO PARA EL OTRO

Nosotros no creemos en la influencia perniciosa del número trece o de los gatos negros, como tampoco creemos que el martes sea un día necesariamente fatal, aunque hay martes que sí lo son. Pero sí, estamos convencidos, en cambio, de que hay una mano oculta allá arriba que agarra a un hombre, toma a una mujer, los lanza uno contra el otro y los condena a ser el uno del otro para toda la perra vida.

De ahí nació probablemente la conocida frase: "Hemos nacido el uno para el otro", que los amantes se han venido diciendo desde

FALDAS, DESCOTES Y EL SUBE Y BAJA...

La moda femenina y la ética religiosa, se está volviendo una cuestión de alzas y bajas, igualito que en la bolsa o que en el ascensor de cualquier casa de esas de departamentos que ahora se estilan.

La moda femenina dicta: "subir o acortar las faldas y bajar los descotes." Y la religión, solemne, iracunda, predica lo mismo, pero a la inversa: "Arriba con los descotes y abajo con las faldas.

Y así, claro, no hay quien se entienda, aun cuando las mujeres han hallado la manera de salir del aprieto, haciendo, como ocurre desde que



PASTA DENTIFRICA
ZI-O-DINE
LA UNICA QUE CONTIENE
YODO
EL YODO ES EL ANTISEPTICO
INSUSTITUIBLE DE LA BOCA
CUIDE SUS ENCIAS Y EVITARÁ
LOS DIENTES POSTIZOS.

Lo cual no obsta para que, por muy especialista que sean, si les cae a mano, así al pasar, un collar de brillantes, o un fajó de billetes de banco, se alcen con ellos.

Porque la especialización está bien, muy bien... pero hasta cierto punto nada más.

LA MUJER DE LOS CELOS

Los celos son una pasión sobre la cual hay opiniones completamente antagónicas o divergentes.

Hay marido que no podría vivir con una esposa de esas tranquilitas, que no sienten celos ni aunque sorprendan a su marido con las manos en la masa. Alegan que la mujer que quiere debe sentir necesariamente celos y que si no los siente es que no quiere.

En cambio, hay esposos que consideran que los celos son expresión de bastardía de carácter y sostienen que la mujer debe confiar ciegamente en el marido.



Si quiere usted
aliviarse del
CATARRO
Tome
cuanto
antes
Miel de
Alquitrán de Pino del
Dr. Bell

a besar a sus esposas, nada más que cuando a éstas les agrade el ósculo.

Si un marido quiere besar a su mujer, pero ésta no tiene ganas de que la bese, el ósculo en lugar de ser una caricia, será considerado como una ofensa y, si la esposa así lo quiere, como un asalto.

Tal es lo que ha decretado un juez de Londres, ante el cual fué llevado Arthur Meekings, acusado por su esposa de haberla besado dos veces en público sin su consentimiento.

Creemos que la mejor manera de evitar estas divergencias, sería poniendo un taxímetro que registrara los besos dados, concediendo a cada marido un número prefijado de ósculos por día.

Porque, si uno no va a poder besar a su mujer cuando se le antoje, cuando más mecanizado esté eso del beso mejor.

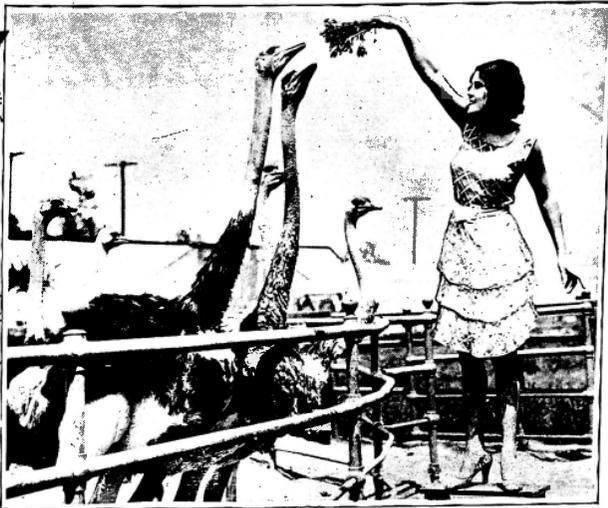


La belleza
se cultiva
cultívela con
Jabón
REUTER

Notas de Hollywood



MAURICE CHEVALIER, el famoso canzonista francés que acaba de incorporarse a las huestes de la Paramount para filmar varias películas. (Foto Paramount.)



RAQUEL TORRES, la estrella mexicana que tiene medio tratamdo a Hollywood, siente verdaderas simpatías por toda clase de animales. Los avestruces californianos no son, ciertamente, los menos favorecidos por la diábolica Raquel (Foto Underwood and Underwood)



RICHARD ARLEN, el elegante actor de la Paramount; es un distinguido jugador de tenis. Recientemente conquistó el campeonato de "ingles" jugado entre los miembros de la colonia cinematográfica. (Foto Paramount.)

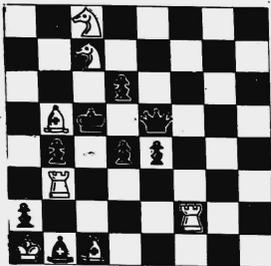


LAURA LA PLANTE, parece que ha oído el tango "A media luz" y se ha comprado un gato de porcelana. La foto fue tomada en el "ball" de su nueva residencia de Hollywood. (Foto Universal.)



Una compañía cinematográfica completa salió hace pocos días, con rumbo al Africa Central, bajo la dirección de W. S. Van DICK. Antes de partir todos los arribas fueron inoculados por el doctor Harry ANDERSON, para evitar que puedan contraer la enfermedad del sueño. W. S. Van Dick va a filmar en Africa las escenas principales de "Trader Horn". (Foto Underwood and Underwood)

PROBLEMA DE AJEDRÉZ
Por J. C. Warner.



Juegan las blancas: MATE EN 3.

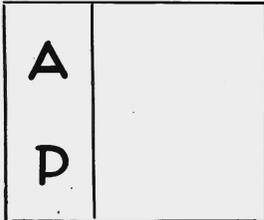
POR UNA LETRA

x a x x x
x e x x x
x i x x x
x o x x x
x u x x x

Las palabras anteriores se diferencian solo en la segunda letra y significan:

- Roedor.
- Desafia.
- Nombre de mujer.
- Descompuesta.
- Camino a seguir.

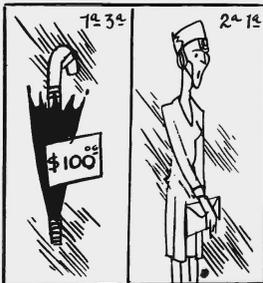
JEROGLIFICO FACIL



ADIVINANZA

Pregunto cuál es aquella pelea que es entre reyes y grandes señores que sin que ninguno con otro se vea, son unos vencidos y otros vencedores.
Todos en una posada vivían más nunca se vieron, ni se conocieron ni se injuriaron, ni mal se quisieron mas puestos en campo, gran guerra se hacían.

CHARADA GRAFICA



TRIANGULO LITERAL

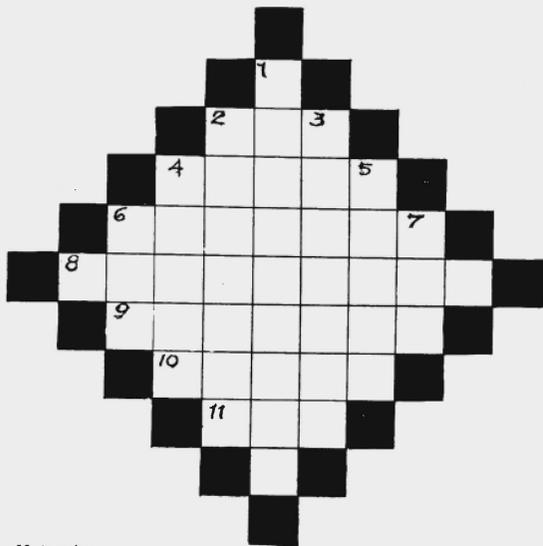


- Nombre de mujer.
- Planta.
- Filósofo griego fundador de la escuela jónica.
- Enfermedad.
- Flor muy utilizada en heraldica
- Indicativo de verbo.

RECREACIONES MENTALES

por Luis Sáenz

CRUCIGRAMA.



Horizontales:

- 2—Gorra en inglés.
- 4—Hacer cocos.
- 6—Parte de una flor.
- 8—Obras de música en que se distinguió Chopin.
- 9—Correspondiente al zenit.
- 10—Tiempo de verbo.
- 11—Señal de auxilio en marina.

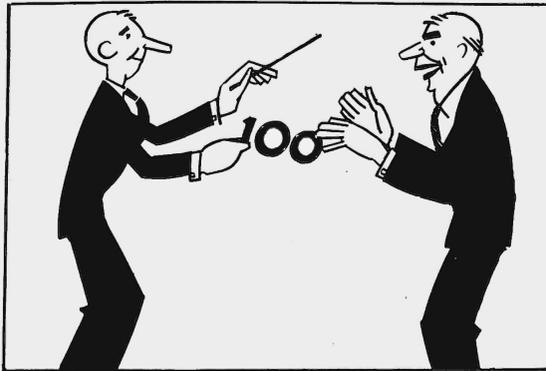
Verticales:

- 1—Los que son breves en sus cosas.
- 2—Ornamento que ciñe la cabeza.
- 3—Tabla en que los pintores colocan sus colores PI.
- 4—Especie de berza. PI.
- 5—Están a igual nivel.
- 6—Patada.
- 7—Cloruro de sodio.

JEROGLIFICO



FRASE HECHA



LOGOGRIFO.

Por José Padrón.

	5	8					
	4	5	8				
	2	6	7	8			
	2	4	5	6	7	8	
	2	4	2	3	5	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	8	1	5	6	2	
1	2	3	4	5	6		
1	2	3	4	2			
1	2	3	2				
1	2	6					
1	2						

Preposición.

- Del verbo tener
- Parte de ave
- Liempo grande.
- Tiempo de verbo.
- Especie de confite largo.
- Cartel grande.
- Reja.
- Anuncio.
- Mapa geográfico
- Parte anterior de la cabeza.
- Oxido de calcio.
- Intersección.

CHARADITA

Por Zoila Estrella Amer
Mi QUINTA PRIMA SEGUNDA valiéndose de un TOTAL nos mostró una CUARTA QUINTA que su madre aprecia mucho y que DOS TRES de ocultar.

CHARADA

Por José Padrón
En la Corte y en palacio está el SEGUNDA TERCERA, la CUARTA se considera como nota musical.
PRIMA DOS en el espacio y la QUINTA una vocal y el TODO ya verás que es ciencia fundamental.

SOLUCIONES

- Clave—1—C6R 1—RxC
- 2—P8D—T 2—R2R
- 3—T8R Mate.

A las Charaditas: **APENDICE CARPINTERO**

A la imaginación: **ILICITO**

A la Charada GRÁFICA: **PUNTAPIE**

Al Jeroglífico: **PUNTO EN BOCA.**

Al Crucigrama:



A la Charada Jeroglífica: **NOCIONES**

Al Jeroglífico: **XILORGANO**

A la frase hecha: **LAS ISLAS QUE BAÑA EL CARIBE**

Al Rombo:

S
A R E C A
R O P A S
E P A L O S
C A L O R
A S O R U
S

A la Fuga de Letras:
YO NO SE LO QUE YO TENGO
NI SE LO QUE A MI ME PASA
SOLO SE QUE ESPERO UNA COSA
QUE NO SE COMO SE LLAMA.

tor Guerrero manifestó, pidió que éste formulase su moción."

Interrogado el doctor Bustamante por un repórter del *Diario de la Marina*, sobre esta acusación de Mr. Fletcher, nuestro ilustre internacionalista, después de relatar lo ocurrido en aquella memorable sesión, explicó sencillamente su actitud, de esta manera: "El señor Guerrero manifestó que estando todas las delegaciones de acuerdo en que el problema de la intervención se resolviese, aquella era la oportunidad para hacerlo mediante una fórmula. Le rogué al señor Guerrero que redactase la fórmula, de acuerdo con las prácticas parlamentarias, ya que el señor Guerrero hacía una proposición. Me limité a cumplir con mi deber y esto fué todo."

Efectivamente. ¿Qué pretendía el señor Fletcher que hubiera hecho el doctor Bustamante, como Presidente? ¿Impedir que el doctor Guerrero llevase adelante su sugerencia y evitar que presentase a la asamblea la fórmula anti-intervencionista? ¿Dar por terminado el asunto y someter a votación la resolución de la Comisión de Derecho Internacional Público? Todo ello, desde luego, hubiera sido más del agrado del señor Fletcher, de la delegación yanqui y de aquellos señores delegados comprometidos con ésta, pero el doctor Bustamante no se prestó a hacerle el juego a los Estados Unidos. El más elemental decoro se lo impedía. Cumplió con su deber, eso fué todo, como él mismo dice. ¡Lástima que otros delegados nuestros en otra oportunidad y en ésta, no hubieran hecho lo mismo!

Mientras el doctor Guerrero redactaba su proposición, fueron sometidos a la asamblea y aprobados: un proyecto de Convención para determinar la condición de los extranjeros en sus respectivos territorios, otro relativo a las reglas que deben regir los tratados que suscriban entre ellos los Estados de América y un tercero sobre derechos y deberes de los funcionarios diplomáticos.

En ese estado, y siendo las cuatro y diez de la tarde, "la presidencia—dice el *Diario de Sesiones*—informó que debiendo efectuarse en el mismo local del Aula Magna de la Universidad, y por el Claustro de ésta un acto público en homenaje a los profesores extranjeros miembros de las delegaciones a la Sexta Conferencia Internacional Americana, procedía suspender la sesión para reanudarla oportunamente, después de celebrado el acto universitario."

Y se suspendió la sesión. Y entraron en el aula magna los universitarios cubanos. Y durante cerca de dos horas se oyeron en aquel recinto discursos pletóricos de pomposas frases diplomáticas, alardes oratorios y cánticos a la fraternidad americana. Palabras, palabras y palabras... a las que muy pocos de los delegados prestaron atención, porque casi todos ellos aprovecharon la interrupción de la sesión plenaria para cambiar impresiones y ponerse de acuerdo sobre la actitud que adoptarían frente a la proposición anti-intervencionista que el doctor Guerrero presentaría una vez reanudada la sesión.

Lo que aconteció después, lo verá el lector en el próximo artículo.



Medias y Confección de Seda
VAN RAALTE



NINGUNA mujer puede considerarse verdaderamente elegante, si su atavío no se completa con el detalle refinado de las exquisitas medias de seda

VAN RAALTE

G A R A N T I Z A D A S
PÍDALAS EN SU TIENDA

“GUIA DE COMPRAS”

100.000 ejemplares serán distribuidos por toda la República

Haga Popular su Marca Registrada

Toda persona que necesita comprar, consulta instintivamente la Sección Clasificada de la Guía del Teléfono. Si usted tiene su marca registrada o su anuncio en la sección correspondiente a su negocio, usted se destacará del resto de sus competidores.

Cuando el público consulta la Sección Clasificada, es para comprar. Usted podrá conducir ese público a su establecimiento si le indica el camino por medio de su anuncio.

El beneficio que obtiene pagará con exceso su costo; y, al mismo tiempo, irá popularizando su marca registrada.

Popularizar su marca registrada es lo mismo que estar siempre presente en la mente del comprador, y ese es el secreto del éxito comercial.

Falta Muy Poco Tiempo

para cerrar la próxima edición de la Guía y usted debe aprovechar esta oportunidad para figurar en ella. Recuerde que esos 100.000 ejemplares se consultan por millares de personas todos los días y por espacio de seis meses.

CUBAN TELEPHONE COMPANY
DEPARTAMENTO DE ANUNCIOS DE LA GUIA

MAS
SAG
VER



OH, LAS MODAS!

consagramos a El Salvador, vamos a consignar nuestro sincero homenaje de simpatía a la digna Representación Consular acreditada en Cuba. Comenzamos por mencionar al doctor don Emilio Matheu y Fernández, Cónsul General de la hermana República, que llena su misión con un acierto y devoción verdaderamente admirables, encaminadas a acercar a los dos pueblos sobre la base de una bien entendida fraternidad. Recientemente, con ocasión de celebrarse en La Habana la II Conferencia Internacional de Migración, tuvo el doctor Matheu, conjuntamente con el doctor Juan Antigas, el privilegio de ser Delegado Plenipotenciario. Y ya que surge en esta breve crónica el nombre del doctor Antiga, es de notar que él goza en tierra salvadoreña, como aquí, de muy hondos afectos, conquistados por su amplio y exquisito espíritu cuando en días inolvidables de peregrinación libertaria visitara aquel país que en todo tiempo supo estar al lado de la Causa de Cuba Libre.

La Delegación Salvadoreña en la citada Conferencia, integrada por los doctores Antiga y Matheu, en virtud de designación del entonces Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Guerrero, llenó cumplidamente su misión, elevando al Gobierno salvadoreño un informe realmente luminoso sobre los trabajos del Congreso. Completa la representación consular el Vice-cónsul recién nombrado, doctor don Domingo Romeu y Jaime, un profesional de limpias ejecutorias, que en el desempeño del Viceconsulado salvadoreño pone también su cariño a los ideales americanistas. El Canciller honorario don José Manuel Cobo, lo mismo que el Encargado de Propaganda e Informaciones doctor don José Dolores Corpeño, vienen secundando de tal manera la obra de acercamiento entre Cuba y El Salvador, que se cree factible, dentro de poco tiempo, el propósito de aquel Gobierno de establecer entre nosotros una Legación, lo que muy sinceramente celebráramos.

Una Nueva... (Continuación de la pág. 12)

también, sería el no estar subscripto por la firma de esas reputaciones consagradas, a las cuales el pedestal de una gran nación les proporciona fama y provecho económico. Leza ha preferido quedarse, en su amada Cuba, trabajar con método y sistema, enseñar como un apóstol la difícil ciencia del diagnóstico la cual como señala el sabio Maestro Dr. Aballí en su brillante prólogo, se hace con una especial "originalidad, que proclama el valor positivo del autor y resuelve aquellos problemas casi en fórmulas matemáticas."

Nuestros médicos y catedráticos más eminentes, por su historia profesional, hombres parcos en la abundancia, pero sensibles ante una sólida labor científica, como los Dres. Federico Grande Rossi, Domingo S. Ramos, Luis Ortega, José A. Presno, Rafael Menocal, Rodríguez Molina y Octavio Montoro, han hecho públicas sus impresiones extensas y laudatorias a la obra de Leza, y con gusto reproducimos literalmente estas palabras del notable profesor Dr. Ortega, que sintetizan en crítica justa y precisa, lo que aquella vale y representa para el clínico y

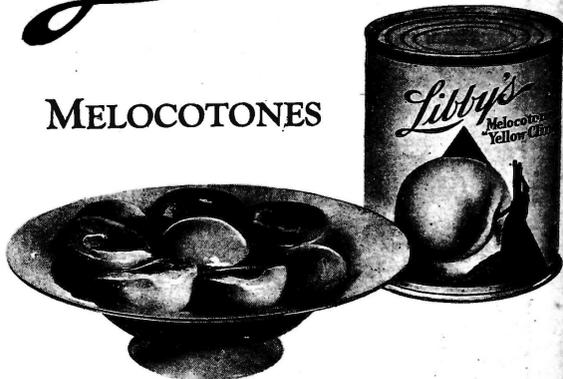
el alumno. "Es didáctica y moderna, respondiendo con precisión a las exigencias de la pedagogía actual en el desarrollo de sus postulados prácticos y sintéticos; y encierra en sus capítulos brillantes, cuanto de moderno comprendió la fisiopatología de las vías digestivas."

Al ser declarada de texto en nuestra Universidad esta obra del Dr. Leza, se estimula la producción nacional y por este medio observamos que se la reconoce y aprovecha siendo muy grato apreciar, que al elogiar al compañero por esta victoria de su intelectualidad, cuantos así lo hacen, invocan el patriotismo en favor de quien así honra tan eficaz y provechosamente a su suelo natal, empleando el talentoso maestro Dr. Grande Rossi, estas frases, que hacemos nuestras por el énfasis y sinceridad con que son vertidas. "A Cuba, porque resulta un brillante exponente de cultura, ejemplo que debe ser imitado por los que, dotados de talento y experiencia, con el sistemático mutismo desheredan a la generación que les sucede". ¡Qué lecciones tan admirables como perdidas, hubieran publicado en la época

(Continúa en la pág. 52)

Libby's

MELOCOTONES



Lo Que Compran las Damas más Exigentes del Mundo

EN Londres, New York, Chicago, París y Roma, en donde compran las damas más exigentes del mundo, los melocotones "Libby's" siempre han sido declarados los favoritos. Muchísimos famosos hoteles agasan a sus refinados clientes con los melocotones "Libby's".

Son cosechados en el preciso momento de su mayor madurez en las magníficas huertas de California y empacados en las cocinas "Libby's, junto a las plantaciones, precisamente el mismo día. De esta manera se logra conservar el delicioso olor de la fruta y todo su sabor.

LIBBY, McNEILL & LIBBY
SAN IGNACIO 87
HABANA

Otros productos de Libby famosos por su rico aroma son las Peras, Frutas para Ensaladas, Espárragos, Corned Beef, Leche evaporada, y Leche condensada Lollita.

BIZCOCHOS
NESTLE
PARA LA
DENTICION



DURANTE LA DENTICION
NADA TAN ADECUADO PARA SU HIJO
COMO "LOS DELICIOSOS"

BIZCOCHOS "NESTLÉ"

PREPARADOS CON LA FAMOSA

HARINA LACTEADA "NESTLÉ"



Danderina

Lo único que limpia, suaviza y abrillanta el cabello instantáneamente. Basta mojar una esponja, o una toalla y pasarla por la cabeza antes de peinarse. ¡El efecto es admirable! Además, su uso diario mantiene el pelo vigoroso, abundante y lozano. Aplicada antes de rizarse, evita que el cabello se reseque y hace que el rizado quede mucho más elegante y dure más tiempo.

¡IDEAL PARA LA CASPA!



PARA linternas eléctricas no hay pilas tan duraderas ni tan potentes como las pilas Eveready "Unit Cell."

EVEREADY
UNIT CELLS

duran más

(pilas secas para linternas eléctricas)

CORRESPONDENCIA DE LA PAGINA 42

SOLUCIONISTAS:

Al problema de airede:
Ramón Zapico, Habana; Dionisio Castro, Taguasco; José O. Rodríguez, Habana; Sereio P. Pérez, Camagüey; Lorenzo Valdés, Habana; D. Hierrezuelo, Oriente, (su problema se publicará.)

A las recreaciones:
Juana María de la Cruz, Cotooro. (muy bien); Pepe Frignals, Habana; Caridad D. Lozano, Vibora.

TRABAJOS DE:

Anreia Sabás Alomá, Habana (haré lo

posible pero es muy grande); Rodolfo Borges, Bavamo, (se publicarán); Ramón Zapico, Habana, (es una buena idea, (la aprovecharé); Incógnito, (no pueden ir); Teresa Godoy, Santiago de Cuba, (se publicará); José Padrón, San José de las Lajas, (ignoro la suerte de su crucigramo). El triángulo se publicará. Zoila E. Amer, Santiago de Cuba, (repetida); Guadalupe Pends. (pero, su trabajo no es para mi sección); Yuyi Soler, Habana (¿es que yo no puedo ser amigo suyo también?).

Dirijan la correspondencia a Luis Saenz Máximo Gómez 370, Habana.

La Escuela... (Continuación de la pág. 31)

y alumnas, cómo describían—contando y accionando al compás del piano—los cantos del hogar y del campo; con qué fervor hablaban de la Patria y ensalzaban la bondad de los hombres; con qué destreza imitaban el cántico de los pajarillos y el movimiento pausado de las palmeras mecidas por el viento... Era algo extraordinario y emotivo.

Después, en el jardín contemplamos cómo los niños contaban con tarugos de madera, ayudados por las normalistas, severas construcciones, y cómo se adiestraban en el manejo de los instrumentos de jardinería.

En estas clases prácticas, las alumnas siembran plantas y flores, y las cuidan, y las hacen cuidar a sus amigos los pequeños. Así se acostumarán a amarlas y respetarlas, y ello les proporcionará contento y embellecerá su vida. ¡Qué las flores simbolizan buen gusto y nos hacen virtuosos y constantes!

Así es como se forman, en contacto con pequeños, estudiando el carácter de éstos, las futuras maestras de Kindergarten.

Si las preguntan por, qué cursan tales estudios, os contestarán resueltas, muy resueltas, como si hubieran hecho de su profesión un apostolado, que porque les gustan los niños, y si inquirís la causa de tal cariño, roroboras, os dirán: "porque somos mujeres". ¡Y la mujer—aun siendo niña—tiene instintos maternales!

Observada en sus juegos: es por lo general caritativa, pacífica, sentimental, bondadosa, afectiva... Gusta de las muñecas porque ellas simbolizan los futuros infantes, y las viste, las regaña, las cuida, como hará después con sus propios hijos...

Y a estas niñas, es a quienes se

encomendará más tarde—si siguen la carrera de maestras—la guía espiritual de los futuros ciudadanos. ¡Y con sus lecciones y sus consejos podrá engrandecerse la humanidad porque educan amando y enseñando a amar, y en lo futuro el amor humano—base de todas las prosperidades—es el que regirá el Mundo!

Por esto es de gran importancia la Escuela. Normal de Kindergarten en que tan óptimas, tan excelsas enseñanzas reciben las futuras maestras, y dignas de loa aquellas profesoras encargadas de este plantel educativo.

Forman dicho profesorado la Directora señora María de los Angeles Espejo, a quienes agradecemos vivamente la gentileza de proporcionarnos datos para esta información, las señoras María Aurelia Fránquiz; Marta Espejo; Fidelma García; Elvira Mora y Enriqueta Solís y las señoritas Mercedes Barrillas y Lucila Ronsoli.



MOSCATEL QUINCARNE

"Un vino para personas de gusto"

¡Delicioso!
¡Confortable!
¡Alimenticio!

Lo importa LA VINATERA.

Se vende en todas partes.

El terciopelo, "chiffon" es la nota dominante en las modas parisinas de invierno. Este delicioso modelo permite apreciar los encantadores efectos de ese material, cuando se le combina con los finos encajes blancos.



Un, elegante sombrero en terciopelo azul. Las bandas alforzadas son uno de los adornos favoritos de los sombreros de este invierno.



Otra combinación de terciopelo "chiffon" y encaje. La falda, de vuelos superpuestos, es muy elegante. Los colores son negro y blanco, la clásica combinación, que vuelve a estar en boga.

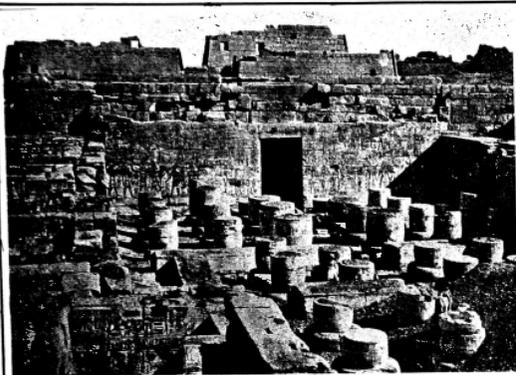


...era comidas, en "la...
...la falda de...
...predo-
...me...
...nifimas
...salut
...todas!

...njunto de tres
...lanzado por los
...stos de París. El
...abrigo y la falda son de
...lana gris, con motas ne-
...gras, y la blusa es de
...jersey" de seda blanco,
...ribeteado en negro y gris.
...El cuello, los puños y los
...bolisillos van recubiertos
...de zorro negro.

Modas





Gran Templo de Ramsés III, Tebas
Tomado de la publicación

LAS MARAVILLAS DEL MUNDO Y DEL HOMBRE

La lectura de esta estupenda e interesantísima obra constituirá para Ud. un curso de provechosa y utilísima enseñanza.

PRIMOROSAMENTE ILUSTRADA

Para más pormenores escriba o dirijase a la casa ROMA, de P. Carbón, Avenida del Brasil y Zulueta. La Habana, donde se vende por entregas a la rústica o encuadernada en cuatro volúmenes.

Un Segundo... (Continuación de la pág. 34)

capitán Drury, naturalmente, experimentaba un deseo furioso por la victoria. En Los Angeles, se celebró el encuentro. Los fanáticos de *foot ball* llenaron completamente todo el espacio del inmenso anfiteatro, no solamente para presenciar el encuentro con Washington, sino para tributar un merecido homenaje al equipo que supo contener las hordas de Notre Dame en un reñidísimo encuentro culminante en anotación de 7x6. Se inició el encuentro. Los Troyanos demostraron desde el principio su superioridad. Al terminarse el primer período tenían una gran ventaja, que hacía imposible presumir la derrota, como quedó demostrado por la anotación final de 33x13.

En los primeros dos cuartos, Drury jugó espléndidamente, pero en tercer tiempo se superó así mismo ofreciendo una exhibición brillantísima de lo que un jugador puede hacer en una fracción de segundo. Momentos después de comenzar el tercer cuarto el *team* visitante fué obligado a patear desde su línea de 45 yardas. Carroll, el

pateador del Washington obtuvo 47 yardas con su *punt*. El balón ovalado cayó cerca de la línea de *goal* de los Troyanos. Don Douglas, el *end* de Washington cubrió el esfuerzo perfectamente.

Con toda deliberación, Drury permitió que el balón tocase el suelo. La bola rodó lentamente hacia la línea de *goal* troyana. Douglas redobló su velocidad. Era aparente a todas luces, que el *end* Washingtoniano pretendía tocar con el balón dentro de la línea de 5 yardas del California, para obligar a los Troyanos a que patearan detrás de su línea de *goal*.

Drury olfateó las intenciones de Douglas y permitió que el *end* contrario se acercara a la bola; entonces, en el momento que Douglas pretendía tirarse hacia la bola, Drury lo bloqueó. El balón rodó sobre la línea de *goal* convirtiéndose en un *touchback*.

Minutos después el *coach* Jones retiró a Drury de la contienda y el inmenso gentío que poblaba el estadio se puso en pie para ofrendarle a Morley una ovación como rara vez se ha brindado a estrella futbolística alguna.

De Interés para las Personas Gruesas y Débiles



Llamamos la atención de todas las personas obesas o que tengan una cantidad de grasa innecesaria, acerca de un invento de gran trascendencia, por que permite la reducción de la grasa de una manera natural y sin quebranto para el organismo humano.

Ultimamente el plan general para el rebajamiento de la grasa o gordura innecesaria,

ha consistido principalmente en dieta, o limitación de alimentos que aunque han dado el resultado apetecido, ha sido causa de una debilidad en el organismo por falta de nutrición diaria que el mismo necesita para subsistir.

Todos estos inconvenientes que resultan con grave detrimento para la salud, pueden evitarse de una manera definitiva con el uso del *Savage Health Motor* (Motor de la), que por medio de un masaje vibratorio aplicado en las partes del cuerpo, rebaja la grasa o gordura in-

necesaria de una manera natural, sin forzar el organismo en ningún sentido y sin que durante su aplicación sea necesario el que la persona tenga dieta o restricción en sus alimentos usuales.

El *Savage Health Motor* estimula la circulación de la sangre así como el funcionamiento del intestino y es de positivos resultados en aquellas personas que padezcan de desórdenes gástricos, dificultad en las digestiones y en el funcionamiento del intestino.

Los agentes en Cuba de esta famosa máquina que ha revolucionado el mundo científico son los Sres. Luis L. Aguirre & Cía., S. en C., de Obrapia y Mercaderes quienes tendrán verdadero gusto en hacer una demostración práctica del aparato a las personas que les honren con su visita.



Los Inconfundibles

S O N

Letra de O'Beisal

Música de E. Peña Movell

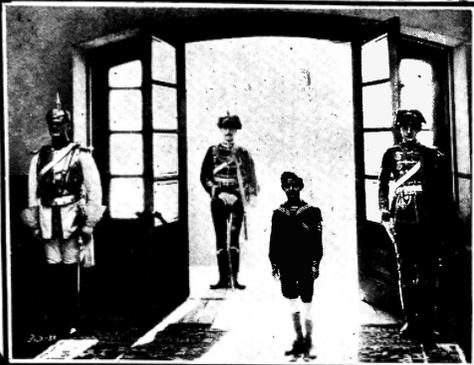
rit. poco a tempo

Si te a-plas-tas el ca-be-llo con po-ma-da bri-

llanti-na, no te pon-gas co-lo-re-te ni te pa-res en-

laes-qui-na sin po-ner-te som-bre-ri-to

Que aun-que te pon-gas bra-vi-to te gri-ta-rán-



El Príncipe Estudiante

Famosa producción cinematográfica
de la Metro Goldwyn Mayer.

LO mismo en el palacio del príncipe que en la choza del mendigo, un día u otro penetra el dolor físico como un intruso incontenible para quien no hay ni guardas, ni muros, ni barreras. Pero si todos somos iguales ante su ataque, todos también tenemos una igual defensa en la

Cafiaspirina,

el analgésico de fama universal que en pocos minutos alivia el dolor más intenso, devuelve el bienestar y levanta las fuerzas sin afectar el corazón ni los riñones.

Dolores de cabeza, muelas y oído; neuralgias; jaquecas; reumatismo; lumbago; depresión nerviosa causada por excesivo trabajo mental; resfriados, etc.

¡Diga
claramente
"Cafiaspirina"
y no
reciba nada
más!



B
A
Y
E
R

— i Pe-pi-lli-to! si no lle-vas sombrero to te gri-ta-rán: i Pe-pi-lli-to!

Si vas á ju-gar al te-nis pro-cu-rausar un
 Si el ve-ra-noes-tá muy fuer-te y te pi-caelca-

— go-rrí-to por que así no te con-fun-des con los tenis club cha-chi-tos que a pe-lli dan pe-
 — belli-to ras-pa-teá la ma qui-ni-ta pe-ro no mu-evas un pa-so sin lle-var tus som-

— pi-lli-tos Que aun que te pon-gas bravi-to te gri-ta-rán:
 — bre-ri-to

— i Pe-pi-lli-to! si no lle-vas sombrero to te gri-ta-rán: i Pe-pi-lli-to!

Reformarse es vivir

Noble ambición humana es esforzarse en mejorar cada día las condiciones de nuestra existencia, rodeándonos de elementos que contribuyan a crear nuestro bienestar material y espiritual; y nada coopera tan eficazmente a crear dicho bienestar como nuestros insuperables

PIANOS

PIANOS AUTOMÁTICOS
 MELODIFONOS SUPERFÓNICOS.



GRANDES FACILIDADES DE PAGO

THE UNIVERSITY SOCIETY, INC.

La Casa de "La Mejor Música del Mundo"
 LA CASA DE MÚSICA MÁS CONOCIDA DE AMÉRICA

Gerente:

Carlos Zimmermann

ZENEA (Neptuno) 182. Tel. U-5017. Habana

Matanzas, MILANES 50, Tel. 944. Santa Clara, CANDELARIA 24.
 En Santiago de Cuba, GALERÍAS DE LA CATEDRAL 25, 26 y 27.
 Teléfono 2025

¡ESTE ES MI HIJO!



Tenga el orgullo de inscribir a su hijo en el Concurso de Maternidad; demuestre que usted ha sabido cumplir dignamente con su deber de madre; recuerde que: "Es madre dos veces la que dá a luz y cría."

Las madres que durante la gestación y lactancia toman Cerveza "Cabeza de Perro" aseguran para su hijo salud y vigor, porque "Cabeza de Perro", como lo ratifican los médicos, produce a las madres la mayor cantidad y mejor calidad del jugo lácteo.

Consulte a su médico: él le dirá que debe tomar Cerveza "Cabeza de Perro", es infalible para la mujer que cría.

CERVEZA CABEZA DE PERRO

Distribuidor para Cuba
C. Conde.



S. Felipe 4,
Tel. A. 2568
Habana.

GRATIS SE ENVIA CERVEZA
"CABEZA DE PERRO"

A TODA MADRE QUE ESTE INSCRIPTA EN
EL CONCURSO DE MATERNIDAD

VALE POR UN PAQUETE DE MUESTRAS

Llénesse este cupón y remítase a:

"CABEZA DE PERRO".—SAN FELIPE No. 4, HABANA

Estoy inscrita con el número.....

en el Concurso de Maternidad del pueblo de.....

Dirección de correo: Calle..... número.....

Ayuntamiento..... Provincia.....

Nombre de la madre.....

Nombre del niño..... Edad.....

Si usted no puede usar este vale, dèselo a quien pueda emplearlo.

Una Nueva... (Continuación de la pág. 45)

ca dorada de sus mentalidades tan cultivadas: como abundantes de conocimientos, en sus respectivas especialidades, Raymundo de Castro, Bango, Lanuza, Hernández Cartaya, y aun todavía el Dr. Cueto!

Yo he recorrido, página a página, el libro de Leza, como un jardinero que contempla y se goza con cada una de las flores que adornan y embellecen el campo que se ha sembrado, colocando al lado del ingerto y de las semillas, algo de la propia alma. Celebraba el Dr. Grande Rossi, en esta obra, principalmente el método, base de toda ciencia, especialmente en la práctica de la difícil medicina conceptuada en los siglos pasados como conjetural, dogmática, empírica o adivinatoria y siguiendo su razonamiento, elogiaba su estilo sobrio,

conciso, justo, lo necesario para expresar claramente las ideas, llevando a la mente del lector, con el conocimiento, la certeza y la seguridad en la apreciación del síntoma.

Y en verdad que es sabia dicha apreciación. El estilo, como lo dice un literato español, es la fuerza de captación del escritor sobre el público; ha de ser trabajado como hierro en fusión, ha de tener sabor, relieve, distinción y grado. En este libro si bien es cierto, que todo él es un veneno de ideas, admirablemente bien dispuestas para la asimilación, su técnica, mejor dicho su método expositivo, es digno de los más calurosos aplausos. Yo se los envío, en mi trilogía de amigo, médico y de cubano. Estoy en realidad muy orgulloso del camarada, del compatriota y del compatriota!

Miranda... (Continuación de la pág. 20)

en Caracas, asienta que Miranda presidía la procesión cívica, entre victores y aplausos, tremoló las banderas en el mismo sitio donde años antes el verdugo quemara la efigie y proclamara del Precursor...

Qual en sus recuerdos conmemora las palabras que pronunció el Director con desaliento cuando vienen a darle la noticia de la caída de Puerto Cabello: "Venezuela está herida en el corazón"

Y un testigo de los sucesos de la trágica noche del 31 de julio en La Guaira, que fué después un prócer de la Independencia, el General Soublette, recogió la amarga expresión que se escapó de los labios del Generalísimo ante la violencia de sus subalternos: "Bochinche!... Bochinche!..."

Todos estos dichos, todas estas actitudes, todas estas escenas y fases de la vida son harto conocidas: contadas por los diversos biógrafos, comentadas por los historiadores, pasan a la categoría de las tradicio-

nes populares que andan de boca en boca...

Tampoco se ignoran las persecuciones de que fué víctima durante su agitada vida: seis veces sufrió la persecución: Francia le encerró en la Conciergerie y en la Force y le expulsó de su territorio; España le declaró reo de Estado, lo persiguió hasta alcanzarlo y le envió de las fortalezas de La Guaira a las de Puerto Cabello; de las de Puerto Cabello a las del Morro de Puerto Rico y finalmente de éstas a la Carraca.

Célebres se han hecho asimismo las apreciaciones y juicios que acerca de él emitieron historiadores patrios y extranjeros. Harto se ha repetido el dicho de Michelet: "Había nacido desgraciado!" cuya exactitud comprueba el sino adverso que le acompañó en vida y que pesa hasta sobre su sepultura. Aun perduran contra su memoria inveterados prejuicios, preocupaciones injustas, prevención infundada, en

(Continúa en la pág. 54)

Uno de los tratamientos de belleza usados hace sesenta años por muchas mujeres hermosas, consiste en tomar todas las mañanas una copa de

"SAL DE FRUTA" ENO

Marca de ENO'S "FRUIT SALT" Fábrica



POR ISABEL MARIA DEL MONTE

LA OVEJITA BLANCA

HISTORIA VERIDICA



La pequeña María Sawyer y la auténtica ovejita que la siguió a la escuela.
(De un retrato de la familia Sawyer)

Los niños creen verídica la historia de María y su ovejita blanca y los padres y maestros que sonríen escépticamente, están en un error.

Existió una María que tenía una ovejita de blanquísimo vellón que la seguía a todos los lugares donde iba. Un día la siguió a la escuela, lo cual era contrario a las reglas, y los niños que ya habían llegado, jugaron y se rieron al verla.

El maestro la echó fuera, y paciente la ovejita, esperó fuera a que saliera María.

Tenía María un primo que estuvo presente en esta escena y que aún la atestigüa.

Hace cien años que sucedió este episodio. La heroína se llamaba María E. Sawyer, de Sterling, Mass. La escuela estaba situada en este lugar y se llamaba el maestro Ricardo Kimball. El testigo a que nos referimos, era primo de María y estaba en la escuela el día que la ovejita la siguió.

Según Mr. Kimball, la ovejita

del cuento nació con otra en un establo que poseía su padre y como la madre la rechazara, no se sabe por qué, María, que entonces contaba ocho años de edad, la crió.

Un día en que la ovejita pastaba en el prado, pasó por allí María camino de la escuela y al llamarla ésta, la siguió. María quiso retroceder y conducirla a su casa, pero su hermano que la acompañaba, le dijo: "vamos a llevarla a la escuela" y María consintió.

Al llegar a la escuela aun no estaba el maestro; pero los niños que habían llegado ya, se reunieron alrededor de la ovejita muy divertidos del novel espectáculo.

María estaba en un conflicto, pues no quería que el profesor conociera la presencia de la oveja.

Los niños no podían estarse quietos en sus asientos. Era tan poco usual el tener una ovejita en la escuela, que les causaba gran diversión.

Aun el maestro, sonrió al llegar, pero comprendiendo inmediatamente que no podría sostener la disciplina dejándola, la echó fuera. La ovejita se quedó balanceando junto a la puerta hasta que el profesor dió permiso a María para que la condujera al establo. Un joven llamado Juan Boulston, estudiante de la Universidad de Harvard estaba de visita en la escuela cuando ocurrió el divertido incidente y para conmemorarlo, escribió los conocidos versos:

"María tiene una oveja
Como la nieve de blanca".

Versos que le llevó de regalo a María tres días después.

La suerte fué muy cruel con la ovejita. Jugaba un día con María frente al establo, cuando se colocó frente al pesebre donde comía una vaca que le embistió, hiriéndola gravemente. Corrió la ovejita hacia María y recostando la cabeza en sus rodillas, murió.

Murió años después, casada ya María y viviendo en Boston, se hizo en esta ciudad una colecta para reedificar la histórica iglesia del sur. María cogió el par de medias que su madre usó guardándolas como recuerdo de su favorita, las destejó, dividiendo la lana en pedazos de una vara que ató a unas tarjetas con su autógrafo, y los vendió a veinte y cinco centavos cada una.

Las medias, así convertidas en estambre, produjeron doscientos pesos en la venta, lo cual demuestra el grandísimo interés que existía en aquella época por María y su ovejita.

Esta regaló el dinero recolectado a la Iglesia, salvándola de la destrucción.

A continuación damos el texto íntegro de los sencillos y sentidos versos, para conocimiento de aquellos de nuestros pequeños lectores que los desconozcan.

ORIGEN DEL AÑO BISIESTO

El año 45, antes de Jesucristo, Julio César, deseando reformar el calendario, en su calidad de soberano pontífice, consultó cuidadosamente a los astrónomos.

Después que hubo tomado de ellos suficientes datos, adoptó el año de trescientos sesenta y cinco días y seis horas, que propusieron Calippe de Cízica y Aristarco de Samos.

Hizo los meses de treinta y de

LA OVEJITA BLANCA

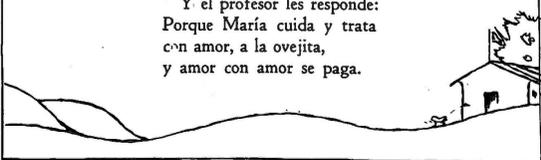
María tiene una oveja como la nieve de blanca, que cariñosa la sigue por donde quiera que anda.

La siguió a la escuela un día y los niños que allí estaban, se divertieron a costa de aquella visita extraña.

El profesor la echó fuera y allí la ovejita blanca, se estuvo triste y paciente hasta que salió su ama.

Al ver esto conmovidos los discípulos exclaman: ¿Por qué así quiere a María la bella ovejita blanca?

Y el profesor les responde: Porque María cuida y trata con amor, a la ovejita, y amor con amor se paga.



una palabra, una hostilidad que no desarma. Hay quienes le tildan de "aventurero" como lo han llamado Lemartine en otros tiempos y Robertson en el nuestro; hay quienes le inventen un favoritismo deshonroso por parte de Catalina II; quienes le hayan tenido por agente más o menos mercenario de Ingla-

Miranda...

(Continuación de la pág. 52)

terra; quienes le imputen errores y faltas militares que no cometió; quienes le acusen de envidioso de ajenas glorias; quienes le censuren de debilidad, de ineptitud y hasta de cobardía durante la campaña de 1812 y, por último, quienes se ha-

yan atrevido a escupir su venerable rostro con la vil acusación de haberse dejado comprar por las onzas del Marqués de Casa León...

El reverso de esa injusticia y de esa ingratitud con que aún se le juzga y se le aprecia, es su nombre

grabado sobre la piedra del Arco de la Estrella y el sublime mote de "El Precursor de la Independencia Americana" con que le designa la posteridad!

Todo ello, honores y afrentas, laureles y calumnias, apología y censuras, todo ello es consecuencia natural de la gloria legítima que a algunos deslumbra, a otros ciega, y a muchos molesta y mortifica!... Y todo ésto, repetimos como al principio, es sabido y conocido. Sólo una faz del Precursor parece haber permanecido en la sombra, sólo un rasgo de su fisonomía general ha escapado hasta ahora al ojo zahorí de los investigadores del pasado, tal vez debido a su misma, puerilidad e insignificancia. Pero yo, por lo que me interesa, deseo hacerlo valer...

Me refiero al párrafo de una carta que Miranda escribió a Petición, miembro de la Convención Nacional, que dice así: "Por mi parte, os recomiendo una cosa, sabio legislador, y son las mujeres... ¿Por qué, en un gobierno democrático, la mitad de los individuos, las mujeres, no están directa o indirectamente representadas? Mientras que sí están sujetas a la misma severidad de las Leyes que los hombres hacen a su gusto? ¿por qué, a lo menos, no se las consulta, respecto a las Leyes que los conciernen más particularmente, como las del matrimonio, del divorcio, de la educación de los hijos, etc? Yo os confieso que todas estas cosas me parecen injusticias irritantes y muy dignas de ser tomadas en consideración por nuestros sabios legisladores. Si yo tuviera aquí mis papeles os expondría algunas observaciones que hice sobre estos mismo asuntos a algunos legisladores americanos y europeos los cuales, aunque en mayoría reconocían la injusticia de ese estado de cosas nunca pudieron explicarme su plausible razón de ser", etc.

Estos renglones no han merecido comentarios: de ellos resulta claramente que Miranda no sólo fué el ilustre "Precursor" de la independencia, que todos admiramos y reverenciamos; fué también el "Precursor" de esa otra emancipación, la del sexo débil y oprimido, que ha empezado a sacudir sus cadenas, el Precursor de ese gran movimiento revolucionario, que se llama el Feminismo!

Un laurel más para la corona de gloria del mártir de la Carraca que viene a ser también el defensor de los derechos de la Mujer!

Lluvias de Invierno

Manchan la ropa y dañan el cutis



Tiempo inclemente, lluvia menuda, vientos de invierno. ¡Qué pronto dañan el cutis si no se le protege! La tez se reseca, pierde la cara su aspecto aterciopelado y hace que se vea avejentada. ¿No sabe usted lo fácil que es devolverle su tersura por medio de la Crema Hinds?

Sin embargo, es mejor prevenir el daño y para ello basta aplicarse un poco de Crema Hinds antes de salir y otro poco al regreso; usarla también en la noche... en la mañana... después del baño. Sencilla precaución que protege el cutis, porque la Crema Hinds lo rejuvenece y lo conserva con la suavidad y tersura del durazno cualquiera que sea el clima y la estación.

El uso de la Crema Hinds

al acostarse « al levantarse « cada vez que se moje las manos o la cara « Sirve de base al polvo « Evita que el cutis se agriete « Alivia las quemaduras del sol « Calma el ardor de la afeitada « Alisa los dedos ásperos.



CREMA *de Miel y Almendras* HINDS

PIDALA DONDEQUIERA QUE VENDAN ARTICULOS DE TOCADOR

treinta y un días, tales como existen aún en nuestros días; pero como quiera que no contando las seis horas sobrantes, que representan la cuarta parte del día, el año civil hubiera estado en retardado con relación al año astronómico, decidió que cada cuatro años se agregaría, el 24 de febrero, un día a los trescientos sesenta y cinco del año ordinario.

Ahora bien, según el modo de contar de los romanos, el 24 de febrero era el 6º día antes de las calendas de marzo. A consecuencia de ello, al día intercalado se le dió el nombre de *bis sexto calendis*, y de ahí que el año de trescientos sesenta y seis días haya tomado a su vez la denominación de bisesto, lo cual significa literalmente, bix-sesto.

ROSARITO EN LA CONFITERIA

En cuanto Rosarito se quedó sola le pareció oír un ruido de alas y sintió que unas manos muy suaves la sacaban de la cama y la trasladaban a un salón muy grande.

¡Era ya tarde! La confitería estaba a oscuras. En una esquina del mostrador había un gran pastel. De pronto, estirándose y bostezando, miró a los restos de pasteles que se encontraban aún sobre los platos.

—¿No os aburrís como yo? No puedo dormir y aquí no hay diversiones.

—¡Que si me aburro!—dijo un pedazo de bizcocho—. Ya estoy seco de puro aburrimiento y de enojo, pues nadie me encontró hoy a su gusto.

—¿Que os parecería si organizásemos un baile?

—Estamos en *toilette*—dijeron unos suspiros, satisfechos de poder lucir sus trajes vaporosos.

—Nosotros llevamos luto, pero bailaremos también—dijeron unos pastelillos de chocolate, desde su plato de cristal.

—Sí, a bailar, a bailar, luz, pronto, pronto—se oía por todas partes.

Los siempre alegres buñuelos de viento se acercaron a los pastelitos de manzana y les pidieron el primer vals. Las natillas, un poco agrias, se prepararon asimismo para el baile.

—Luz, música, ¿quién se ocupa de esto?

Y como por encanto se iluminó la tienda y se despertaron las moscas y mosquitos que cubrían la pared y formaron la orquesta.

—Mañana nos lo pagaréis—de-



cía un moscón gordo, que, medio dormido, afinaba su viola.

Se oyó el último vals de moda, y al compás se movieron los pasteles con mucha gracia. Los bombones de color, en sus pomos, estaban

rablando por ver algo, y tanto aprendieron las narices contra el cristal, que se quedó pegajoso. Poco a poco fue aumentando el número de bailarines, y la fiesta se animó de un modo extraordinario. Las pastas se-

cas para el té eran aun pequeñas para bailar vales, pero se divertían, saltando y brincando, por su lado. Un bizcocho fra cés, que en un principio no pensó tomar parte en aquel placer juvenil, se bajó de su bandeja dejando tras de sí un reguero de azúcar, y pidió el próximo baile a una anémica rosquilla. Todos se divertieron muchísimo, pero a la mañana siguiente, ¡qué cuadro presentaba la confitería! Un ramillete tenía la cabeza torcida, tan mal se encontraba el pobre, y todos los pasteles estaban ajados, como sucede a los trasnochadores. Solamente las moscas, estaban satisfechas. ¡En su vida se habían encontrado tantas migas! La gente que iba a comprar pasteles escogía con mucho cuidado para no llevarse a casa uno de aquellos trasnochadores. Un pastelito de chocolate se dió tanta importancia y se colocó tan bien, que parecía fresco, y una señora lo compró y se lo llevó entre sus postres.

Rosarito, sobresaltada, oyó la voz de su madre, que le decía:

—Hija mía, levántate, que ya es hora.

—Ay, mamá, escucha lo que me ha pasado esta noche—exclamó la niña, frotándose los ojitos con ambas manos y le refirió lo ocurrido en la confitería.

—Todo eso ha sido un sueño—repuso la madre—sin duda, hijita mía, el pastel que te comiste anoche, debe ser ese pastel de chocolate trasnochador que no te ha dejado dormir tranquila.

JUEGO PARA VARONES LOS TRABAJADORES

Varios niños toman un oficio cualquiera, como de albañil, carpintero, herrero, zapatero, etc., y exigen entre sus compañeros los obreros para formar el taller. Imitan con gestos y movimientos los oficios que ejercen y esperan a que un obrero vaya a pedirles trabajo.

Cuando un obrero se presenta al patrón, le pregunta éste qué oficio quiere ejercitar. Si adivina el oficio del patrón, es admitido; si, por el contrario, se equivoca, es perseguido y se refugia en el taller vecino, donde se reproduce la escena.

El juego continúa hasta contratar completamente a todos los jugadores. Si el último obrero no adivina el oficio, es perseguido por todos los talleres, corriendo cada obrero sobre un solo pie con su pañuelo en la mano. El juego termina tan pronto como sea tocado o se rinda.



Las

ESTRELLAS de la PANTALLA

Mejoran notablemente

La forma de sus Pien



simplemente usando cierta clase de medias.

MARY ASTOR
usa las delicadas medias ALLEN-A,
distinguidas por su talón que remata en
punta aguda.



estas 101, en el estilo "calce-guano" que tiene un talón Allen-A, largo y puntiagudo, de el rubillo. El talón rematado por la media cubanita crea la moda y es recordado por la clase de la elegancia.

En la actualidad, estrellas prominentes del arte mudo han adoptado una marca de medias que acentúan las bellas formas del tobillo y la pierna, dándoles una esbellez y gallardía que jamás se había logrado.

A las rodillas les imparten redondeces tentadoras, y se ajustan a la pierna con perfección, sin la más leve arruga.

Mary Astor está encantada con este nuevo estilo de Talón Allen-A.

Estas medias son de tenue gasa de seda desde la parte superior hasta la puntera, y de un corte que se amolda admirablemente a la pierna; su talón Allen-A, que remata en punta aguda sobre el borde de la zapacilla, da al tobillo una finura de línea impecable.

Estas medias son de una durabilidad admirable, debido a que el pie, que es de seda, está reforzado por el elegante talón alto, por su parte superior de la puntera, refuerzos invisibles aun cuando se usen con sandalias.

Las elegantes cubanitas encontrarán en el comercio de su propia ciudad esta exquisita creación de la casa Allen-A, en los matices de última moda. Deben exigir el estilo No. 3755.

Si la casa donde Ud. se surte no tiene dichas medias, diríjase una postal dando el nombre de ella para que nosotros procuremos abastecerla.

THE ALLEN-A COMPANY,
Kenosha, Wis., E. U. A.

Calcetería de Allen-A

Para damas, caballeros y niños.

Unicos Representantes:
CIA. BRANDON, S. A.
Industria 126
Habana, Cuba

Los Beguinos... (Continuación de la pág. 16)

sa, sus casas no són propiamente, conventos, sin beaterios. Unas, como los noviciados, son moradas para vida común; otras, en las que viven las beguinas a los seis años de pertenecer al instituto, son pequeñas viviendas separadas, dentro de una muralla o verja que las aisla del mundo.

En el siglo trece los tuvieron muy florecientes todas las grandes ciudades de Bélgica y Holanda.

Hoy se conocen, en el primero de estos países, unos noventa institutos de ésta clase y más de dos mil beguinas.

El beguinaje de Gante, es, sino el más antiguo, con seguridad el de más gloriosa historia, exceptuando el de Brujas, cantado por Rodembach en su maravilloso libro "Brujas la Muerta". Consta por todo, de 18 conventos y una bellísima iglesia de cuyo carillón es uno de los más ilustres de todo Flandes.

Su época de mayor esplendor data del reinado de carlos quinto.

Este príncipe, tan amante de su ciudad como ésta de él, colmó de honores, una vez ceñidas las dos coronas de España y Alemania, a las piadosas mujeres; les concedió varias prebendas, y entre todas la más importante fué el "Derecho de asilo", que con tanta frecuencia tuvieron que invocar poco después.

Siguiendo el ejemplo de la gloriosa Margarita Van Miescure, verdadera heroína que con un grupc de beguinas defendió las esclusas de los canales de Brujas, salvando la vida de los cisnes que son orgullo de la ciudad, las beguinas de Gante, no podían olvidar entre la salmódia de sus rezos que el suelo de Flandes era hollado por tropas sanguinarias, hambrientas de pillaje y de crueldad. No siempre fué respetado el Derecho de asilo que como un escudo esgrimían ante la violencia invasora para proteger a los heroicos flamencos en rebeldía.

Durante uno de aquellos furiosos asaltos en que los tercios españoles al mando de su Alteza el Duque de Alba lanzábase contra los indefensos ganteses, dos mil beguinas, abandonando la paz florida de sus

retiros, acudieron en masa al corazón de la ciudad para defender con sus cuerpos la catedral contra la furia de las tropas españolas.

El nombre de éstas mujeres no ha pasado a la historia; eran beguinas, y esta sola palabra expresa en el grado más alto la devoción por la patria, la caridad y la abnegación en la cual se inflaman como antorchas vivas.

Alrededor del beguinaje de Brujas, rodeándolo como un amoroso abrazo, se entiende el mismervater, (el lago del Amor,) donde bogan los tranquilos y magestuosos cisnes, descendientes de aquellos salvados por Margarita Van Miescure, cuya tumba de bronce macizo se ofrece a las miradas del pasante en medio del parque, rodeada de centenarios castaños.

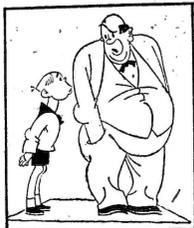
Durante la guerra europea, en la que Bélgica, pisoteada y en ruinas dió al mundo la sublime lección de su fe y su heroísmo, muchos beguinajes desaparecieron bajo la cortina de fuego de los obuses alemanes; y las beguinas que libraron su vida, corrieron a los puestos de mayor peligro, trabajando con Isabel, la Reina Buena, en el cuidado de los heridos.

Una de las cosas que con más avidez buscaban los ojos de los bruseleses, pasada ya la horrosa pesadilla de la guerra, era la silueta armoniosamente grave, de las beguinas, tras las rejas y los troncos talados de su parque. Sólo cuando las vieron tragar y afanarse de nuevo de una a otra de sus reconstruidas casitas, se creyeron seguros, y empezaron a renacer a una nueva aurora de paz y de olvido.

El manto de maravilloso encaje de Bruselas que prenderá sobre sus crespos cabellos la princesa María José el día de sus desposorios, ha sido bordado por las beguinas que acompañaron a la reina Isabel durante los negros días de la guerra. Y reproduce, en una labor de inconcebible delicadeza, toda la historia de Margarita Van Miescure, según los frescos de los hermanos Van Eyck, que se conservaron en la catedral de Brujas.



HUMOR



—Papá, la suma que me hiciste estaba equivocada. A mí no me sale ni la mitad.
 —Desde luego la exacta es la que tú hiciste. Pero acostúmbrate a sumar a tu favor y verás lo que adelantas en la vida.

(De Dorfbarbier, Berlín)



—La operación ha sido un gran éxito.

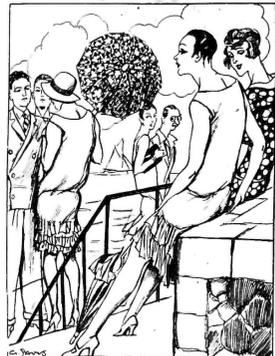
—Se ha sacado del enfermo algo importante?

—Sí. Quinientos marcos.

(De "Der Brummer", Berlín)



—De manera que es ahí donde se ven? Cuando yo engañe a mi amante buscaré algo más exclusivo.
 ("Le Rire". París)



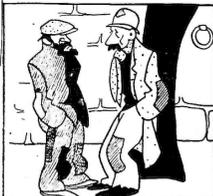
ELLA:—Trató de besarme la otra noche pero, desde luego, no llegó a hacerlo.

Ella.—Y ¿por qué motivo cambió de opinión?

(De "Life")

—A mí lo que me sorprende y no llevo a explicarme, es que haya gente bastante rica para poseer, a la vez, un capital y rentas...

(De "Le Rire", París.)



—Esto de la radio es espantoso. En el teléfono, por lo menos, cuando no se oye, le queda a uno el recurso de insultar a la telefonista
 (De "Dorfbarbier", Berlín)



UNA BUENA HIJA.—

—Mamá me ha estropeado dos de mis flirts y yo no le he dicho nada. Eran un poco jóvenes para mí

(De "Le Rire").

—Oh, vida mía! Puedes estar segura de que te pondré a todo lujo...

—Sí, pero en cualquier forma no dejarás nunca de ser una carga para mí.

(De "La Vie Parisienne")



No
prolongue su
calvario... ¡use GAS!

Premios para nuestro Concurso de Dibujo Libre

CARTELES cuenta con la cooperación de importantes casas comerciales, para dar interés a su Concurso Infantil de Dibujo Libre o de Imaginación. De estas casas hemos recibido hasta ahora los siguientes regalos, para distribuirlos como premios entre los pequeños concursantes:

Dos obsequios de la casa Crusellas, uno por el "Limpiador Candado" y otro por la "Polvina."

Un estuche de lujo "Un amor en Venecia", obsequio de la Compañía Nacional de Perfumería.

Una bicicleta "Liga", obsequio de "La Sección X".

Una colección de la Biblioteca Perla o la colección completa de "Pinocho", obsequio de las Librerías "Cervantes" y "La Moderna Poesía."

Dos obsequios del señor Claudio Conde, uno por la cerveza "Cabeza de Perro" y otro por el agua "La Cotorra".

Una caja de pinturas, obsequio de "El Píncel"

Concurso de Dibujo Libre o de Imaginación

B A S E S :

Los niños de 6 a 14 años que tomen parte en el Concurso pueden enviar sus trabajos, acompañados del cupón correspondiente a la semana en que realicen el envío, dirigiéndolo a Revista CARTELES (Concurso de Dibujo). Almendares y Bruzón, La Habana.

Este semanario publicará un cupón que llevará el número correspondiente a la tirada en que aparezca, comenzando esta numeración por el número 1 de la semana que comienza el concurso, y numerándose los de las sucesivas semanas con los números 2, 3, 4, etc., con el fin de que no puedan confundirse con los de otra cualquiera.

Los niños que deseen tomar parte en el concurso y optar por los premios, deberán remitir su trabajo acompañado del cupón de la revista CARTELES correspondiente a la misma semana en que el dibujo ha sido hecho.

Cada uno de los dibujos irá firmado por el niño o niña autor del trabajo, y garantizado con la firma del maestro o de la maestra del aula correspondiente.

Los trabajos serán realizados, simultáneamente, por todos los niños del aula, de acuerdo con lo establecido en el Curso de Estudios vigente, correspondiente a la enseñanza del dibujo.

Esta revista deja a cada maestro la elección del tema, pues no es posible dictar el mismo para todos los niños de la república, dadas las diferencias que existen entre la escuela rural y la urbana, y aun en éstas mismas entre sí.

Siendo seis los grados en que, según el Curso de Estudios oficial, se encuentra dividida la enseñanza, serán seis las agrupaciones y clasificaciones de los dibujos, y seis los grupos de premios.

Los trabajos se agruparán, se clasificarán y se premiarán no por la edad sino por el grado a que cada niño pertenezca.

A cada grado corresponderán los premios que se designen en su oportunidad.

Este concurso comenzó a regir el día 24 de septiembre de 1928 y terminará el último día de clase del primer periodo escolar del curso 1928-1929.

CUPON NÚM. 8.

Nombre y apellidos del niño
 Edad
 Escuela número
 Rural o Urbana
 Término Municipal
 Provincia
 Aula
 Grado
 Maestro
 Fecha